

板橋区文化芸術振興基本計画 2020

平成 28 年度実施状況報告書

板橋区

目 次

1	板橋区文化芸術振興基本計画 2020 平成 28 年度実施状況報告書について	2
2	計画体系	3
3	個別計画事業実績	5
4	評価指標・目標値設定	22

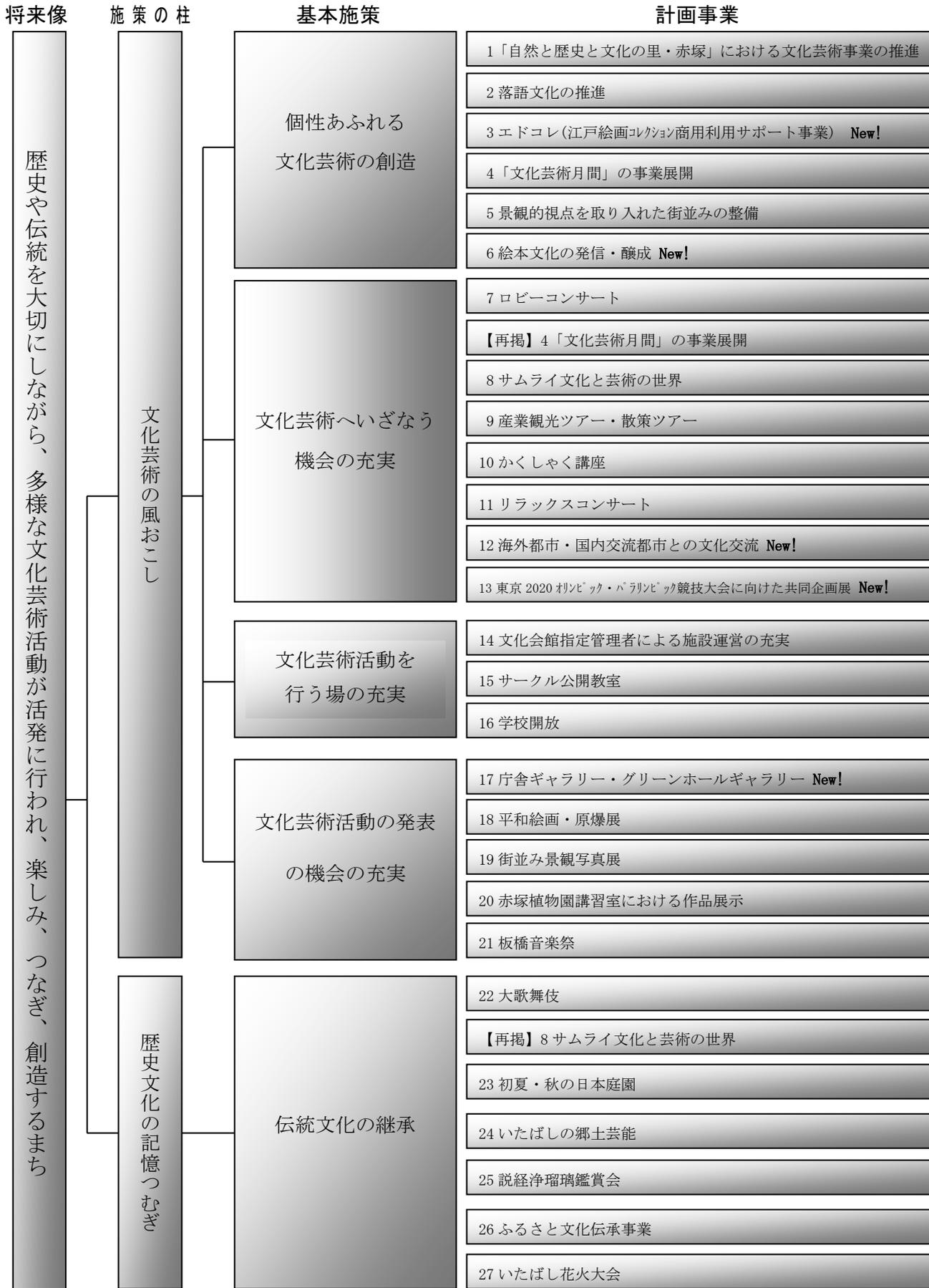
1 板橋区文化芸術振興基本計画 2020 平成 28 年度実施状況報告書について

板橋区文化芸術振興基本計画 2020 の各個別計画事業については、毎年度、実績調査を行い、進捗状況を把握していきます。

また、その結果については、「板橋区文化芸術振興検討会議」を開催して共有し、必要に応じて、新規事業の追加や事業の見直しを行います。

そして、毎年度作成する実施状況報告書は、区民の皆様へ、ホームページを通して公開します。

2 計画体系

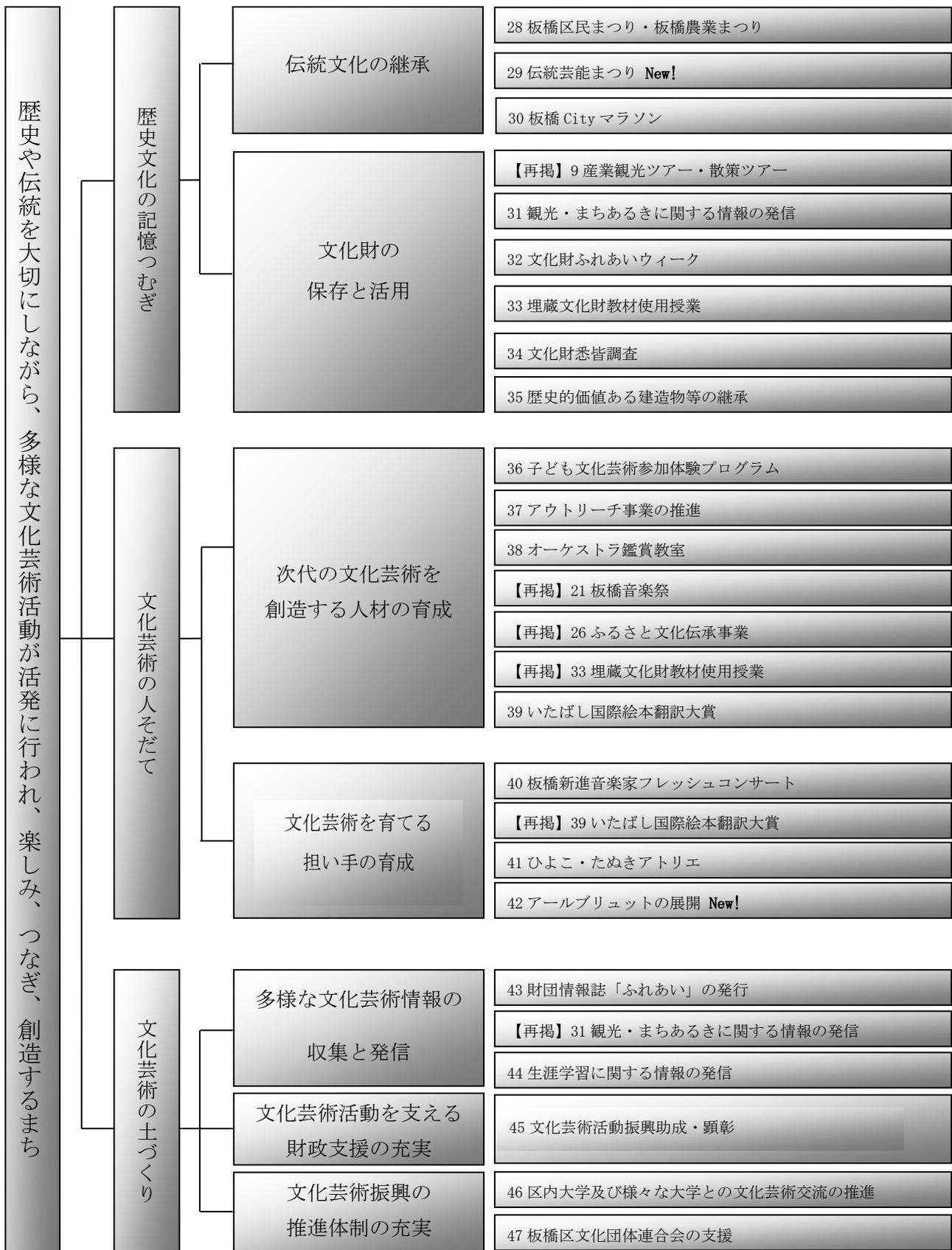


将来像

施策の柱

基本施策

計画事業



※New!・・・新規事業

※施策の柱及び基本施策は、「板橋区文化芸術振興ビジョン」が示すとおりにも本計画においても踏襲しています。

3 個別計画事業実績

(1) 施策の柱：文化芸術の風おこし

【基本施策：個性あふれる文化芸術の創造】

事業No.	1	事業名	「自然と歴史と文化の里・赤塚」における文化芸術事業の推進
事業内容	区内で最も、自然・歴史・文化が融合し武蔵野の香りを残す赤塚地区に注目し、観光分野等との連携を通じて、地域の文化芸術資源を積極的に活用した回遊性の高い事業を展開するなど、文化芸術の香るまちの形成と周知を図る。		
担当所管	文化・国際交流課、財団、郷土資料館		
年次計画	実施		
事業実績	<ul style="list-style-type: none"> ・企画展「中臺村渡邊商店」 日数 56 入館者数 5,914 ・収蔵品展「刷り物」 日数 50 入館者数 5,167 ・企画展「第17回伝統工芸展」 日数 56 入館者数 8,169 ・特別展「武具繚乱」 日数 56 入館者数 19,510 ・赤塚ふるさと事業 開催回数 32 参加人数 1,313 ・鎧着付け体験 開催回数 3 参加人数 329 		

事業No.	2	事業名	落語文化の推進
事業内容	人気実力のある落語家による「板橋名人寄席」や区内在住の若手落語家による「板橋落語会」を通じて、区の魅力を発信する。		
担当所管	文化・国際交流課、財団		
年次計画	実施		
事業実績	<p>主催事業として、板橋落語会（年3回開催）、板橋名人寄席（年2回開催）、アウトリーチ事業（出張寄席）として落語会を開催した。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・板橋落語会（文化会館小ホール） 6/16 208名、10/13 247名、2/13 286名 ・板橋名人寄席（文化会館大ホール） 7/7 452名、3/4 743名 ・アウトリーチ事業 （出張寄席／前野高齢者在宅者サービスセンター）9/8 約60名 （出張寄席／いずみの苑）10/23 約60名 （出張寄席／成増ヶ丘小学校）12/16 約120名 		

事業No.	3	事業名	エドコレ（江戸絵画コレクション商用利用サポート事業）
事業内容	美術館所蔵の古美術の絵柄をはじめ、美術的なデザインの活用を促し、美術館が発信する文化芸術ブランドの演出や、区の文化芸術イメージの向上を図る。		
担当所管	美術館、公益財団法人板橋区産業振興公社		
年次計画	実施		
事業実績	江戸絵画コレクション商用利用サポート 活用例数 7		

事業No.	4	事業名	「文化芸術月間」の事業展開
事業内容	「文化芸術月間」を設定し、区内の様々な事業・地域・施設との協働の検討など、区ならではの文化芸術による賑わいが感じられるイベントの集中展開を図る。		
担当所管	文化・国際交流課、財団ほか		
年次計画	実施		
事業実績	<ul style="list-style-type: none"> ・モンゴル国立馬頭琴交響楽団 JAPAN TOUR 2016 10/29 1,200名 文化会館大ホール ・ミニギャラリー展 10/24～11/30 展示数 15点 		

事業No.	5	事業名	景観的視点を取り入れた街並みの整備
事業内容	周辺景観に配慮した街並みの魅力を高める協議（法に基づく届出）の実施、地域の歴史・風土等を反映した特色ある公共施設整備の推進など、景観計画の取り組みを通じて、まちに対する愛着や誇りを醸成する。		
担当所管	都市計画課		
年次計画	実施		
事業実績	<ul style="list-style-type: none"> ・事前協議 件数 143 ・事前相談 件数 17 ・届出 件数 135 ・変更届出 件数 18 ・通知 件数 14 ・変更通知 件数 1 ・完了報告 件数 83 <ul style="list-style-type: none"> ・景観審議会 開催回数 1 ・景観審議会部会 開催回数 1 ・景観形成重点地区指定数 4 		

事業No.	6	事業名	絵本文化の発信・醸成 New!
事業内容	区とイタリア・ボローニャ市との絵本に関する交流を区の重要な文化と位置づけ、「国際絵本原画展」等の発信力を高めるとともに、絵本を区の代表的な文化に高め、区民の意識に絵本文化を根付かせる。		
担当所管	文化・国際交流課、美術館、いたばしボローニャ子ども絵本館		
年次計画	検討		
事業実績	<ul style="list-style-type: none"> ・2017イタリア・ボローニャ国際絵本原画展 7/1～8/13 来場者数 7,881 ・ボローニャ・ブックフェア in いたばし 8/5～8/13 来場者数 2,427 		

【基本施策：文化芸術へいざなう機会の充実】

事業No.	7	事業名	ロビーコンサート
事業内容	区内施設等を会場に、クラシックなどの音楽に接する機会と憩いの空間を提供し、幅広いジャンルの音楽を身近に親しめる場の推進を図る。		
担当所管	文化・国際交流課、財団		
年次計画	実施		
事業実績	5/13「音楽の都ウィーンに寄せて」 区役所1階イベントスペース 約220名 6/23「魅惑のサクソフォークアルテット」 成増アクトホール 約160名 7/22「癒しのハワイアンソングとフラダンス」区役所1階イベントスペース約250名 8/25「ジプシーミュージックデュオ」 成増アクトホール 約180名 9/30「板橋第九演奏会キャンペーン」 グリーンホール1階ホール 約170名 10/27「愛の賛歌 魅惑のシャンソン」 区役所1階イベントスペース 約280名 11/25「牧神の笛 ギターの調べにのせて」 赤塚支所ギャラリー 約110名 12/20「クラシックオーディション合格者コンサート」 区役所1階イベントスペース 約210名 1/12「箏・尺八による初春の調べ」区役所1階イベントスペース 約200名		

事業No.	4【再掲】	事業名	「文化芸術月間」の事業展開
事業内容	「文化芸術月間」を設定し、区内の様々な事業・地域・施設との協働の検討など、区ならではの文化芸術による賑わいが感じられるイベントの集中展開を図る。		
担当所管	文化・国際交流課、財団ほか		
年次計画	実施		
事業実績	事業NO.4【再掲】		

事業No.	8	事業名	サムライ文化と芸術の世界
事業内容	区内在住の甲冑師や赤塚城戦国絵巻武者行列サポート隊の協力を得て、侍の衣裳・装具・武具等の芸術的価値を再現し、展示会や着付け体験等を通して、江戸時代を中心とする“サムライ文化”を発信する。		
担当所管	郷土資料館		
年次計画	実施		
事業実績	<ul style="list-style-type: none"> ・ 特別展「武具繚乱」 <li style="margin-left: 20px;">日数 56 <li style="margin-left: 20px;">入館者数 19,510 ・ 鎧着付け体験 <li style="margin-left: 20px;">開催回数 3 <li style="margin-left: 20px;">参加人数 329 ・ 館外事業参加のうち武者行列 <li style="margin-left: 20px;">開催回数 3 <li style="margin-left: 20px;">参加人数 13,400 		

事業No.	9	事業名	産業観光ツアー・散策ツアー
事業内容	区内企業や工場などの産業文化財や観光名所を巡り、肌で感じるツアーを通じて、区のものづくり文化や観光文化の継承・発展を図る。		
担当所管	くらしと観光課		
年次計画	実施		
事業実績	<ul style="list-style-type: none"> ・ 観光センター来館者数 9,491 ・ 観光ボランティアガイド参加者数 2,973 ・ 産業観光散策ツアー参加者数 59 		

事業No.	10	事業名	かくしゃく講座
事業内容	60歳以上を対象に、書道、華道、茶道の講習を実施し、その習得とともに参加者同士の交流の場として、高齢者の生き生きした潤いのある生活とふれあいを深める機会を創出する。		
担当所管	長寿社会推進課		
年次計画	実施		
事業実績	書道 5 教室 華道 5 教室 茶道 3 教室		

事業No.	11	事業名	リラックスコンサート
事業内容	在宅子育て支援の一環として、器楽合奏などのコンサートにより親の子育てのストレスを軽減するとともに、子どもの情操を養い健全な育成を図る。		
担当所管	子ども政策課		
年次計画	実施		
事業実績	1回目 9/28 実施 参加者数 427 2回目 1/ 7 実施 参加者数 1,168		

事業No.	12	事業名	海外都市・国内交流都市との交流 New!																																								
事業内容	区と交流のある海外都市や国内交流都市との文化交流を推進するとともに、様々な文化を紹介することで、文化の違いをわかり合い、互いに心地よく暮らしていける社会の実現に寄与する。																																										
担当所管	文化・国際交流課、くらしと観光課、生涯学習課																																										
年次計画	実施																																										
事業実績	<table border="0"> <tr> <td>・国際交流員通訳件数</td> <td>120</td> <td>・語学ボランティア通訳件数</td> <td>31</td> </tr> <tr> <td> 翻訳件数</td> <td>106</td> <td> 翻訳件数</td> <td>67</td> </tr> <tr> <td>・外国人相談会相談件数</td> <td>25</td> <td>・日本語教室受講者数</td> <td>148</td> </tr> <tr> <td>・アイシェポート発行部数</td> <td>3000</td> <td>・ホームステイ・ホームビジット実施件数</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>・国際交流事業実施団体助成件数</td> <td>10</td> <td>・持込み企画講座参加人数</td> <td>231</td> </tr> <tr> <td> 後援・共催件数</td> <td>3</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>・多文化紹介シリーズ参加人数</td> <td>76</td> <td>・国際交流カン参加人数</td> <td>198</td> </tr> <tr> <td>・外国人による日本語スピーチ大会参加人数</td> <td>217</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>・加賀藩学講座参加者数</td> <td>100</td> <td>・かすみがうら市バスツアー参加者数</td> <td>78</td> </tr> <tr> <td>・外国人向けツアー参加者数</td> <td>26</td> <td></td> <td></td> </tr> </table>			・国際交流員通訳件数	120	・語学ボランティア通訳件数	31	翻訳件数	106	翻訳件数	67	・外国人相談会相談件数	25	・日本語教室受講者数	148	・アイシェポート発行部数	3000	・ホームステイ・ホームビジット実施件数	0	・国際交流事業実施団体助成件数	10	・持込み企画講座参加人数	231	後援・共催件数	3			・多文化紹介シリーズ参加人数	76	・国際交流カン参加人数	198	・外国人による日本語スピーチ大会参加人数	217			・加賀藩学講座参加者数	100	・かすみがうら市バスツアー参加者数	78	・外国人向けツアー参加者数	26		
・国際交流員通訳件数	120	・語学ボランティア通訳件数	31																																								
翻訳件数	106	翻訳件数	67																																								
・外国人相談会相談件数	25	・日本語教室受講者数	148																																								
・アイシェポート発行部数	3000	・ホームステイ・ホームビジット実施件数	0																																								
・国際交流事業実施団体助成件数	10	・持込み企画講座参加人数	231																																								
後援・共催件数	3																																										
・多文化紹介シリーズ参加人数	76	・国際交流カン参加人数	198																																								
・外国人による日本語スピーチ大会参加人数	217																																										
・加賀藩学講座参加者数	100	・かすみがうら市バスツアー参加者数	78																																								
・外国人向けツアー参加者数	26																																										

事業No.	13	事業名	東京 2020 オリンピック・パラリンピック 競技大会に向けた共同企画展 New!
事業内容	オリンピック（5輪）に因み、都内美術館（5館）による共同企画展を実施し、区内外から多くの人を集客するとともに、美術館のもつ魅力を最大限に発揮させる。		
担当所管	美術館		
年次計画	検討		
事業実績	検討		

【基本施策：文化芸術活動を行う場の充実】

事業No.	14	事業名	文化会館指定管理者による施設運営の充実
事業内容	指定管理者による区民ニーズに適う文化施設の機能を高めるとともに、これまで区内では観賞できなかった質が高く、幅広い年代に向けた多様な文化芸術事業の充実を図る。		
担当所管	文化・国際交流課		
年次計画	実施		
事業実績	<ul style="list-style-type: none"> ・施設利用状況利用率 55.5% ・施設利用状況利用件数 10,493 ・事業実施状況実施回数 18 ・入場率 83.9% ・参加人数 13,647 ・ホームページアクセス件数 636,173 		

事業No.	15	事業名	サークル公開講座		
事業内容	社会教育会館を利用するサークルや区内で学習活動を行うグループが、日頃の文化活動を区民と共有するため、自らの企画・運営により実施する講座・教室・フォーラム等の開催を支援する。				
担当所管	社会教育会館				
年次計画	実施				
事業実績	<table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <ul style="list-style-type: none"> ・成増サークル公開教室 講座回数 8 開催回数 19 延べ受講者数 183 </td> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <ul style="list-style-type: none"> ・大原サークル公開教室 講座回数 27 開催回数 50 延べ受講者数 748 </td> </tr> </table>			<ul style="list-style-type: none"> ・成増サークル公開教室 講座回数 8 開催回数 19 延べ受講者数 183 	<ul style="list-style-type: none"> ・大原サークル公開教室 講座回数 27 開催回数 50 延べ受講者数 748
<ul style="list-style-type: none"> ・成増サークル公開教室 講座回数 8 開催回数 19 延べ受講者数 183 	<ul style="list-style-type: none"> ・大原サークル公開教室 講座回数 27 開催回数 50 延べ受講者数 748 				

事業No.	16	事業名	学校開放
事業内容	学校教育に支障のない範囲で、区立小・中学校の施設を身近なスポーツ・文化活動の場として開放し、活動への参加の機会を増やし、地域コミュニティの活性化を図る。		
担当所管	地域教育力推進課		
年次計画	実施		
事業実績	<ul style="list-style-type: none"> ・ 開放学校数 75 ・ 登録団体数 593 ・ 施設利用人数 337,160 		

【基本施策：文化芸術活動の発表の機会の充実】

事業No.	17	事業名	庁舎ギャラリー・グリーンホールギャラリー New!
事業内容	区役所本庁舎や赤塚支所、グリーンホールの一画を活用し、板橋区文化団体連合会の活動をはじめとして区民の文化芸術活動の発表の場を提供し、訪れた区民が身近に文化芸術に親しむことができる空間を演出する。		
担当所管	文化・国際交流課		
年次計画	実施		
事業実績	<ul style="list-style-type: none"> ・ 庁舎ギャラリー展示件数 36 		

事業No.	18	事業名	平和絵画・原爆展
事業内容	区内の小・中学生による、「戦争と平和」をテーマに描いた絵画の優秀作品の発表会を開催し、併せて、区内の戦災資料や原爆・空襲に関連したパネルを展示するなど、平和意識の醸成を図る。		
担当所管	総務課		
年次計画	実施		
事業実績	<ul style="list-style-type: none"> ・ 平和絵画・原爆展開催延べ日数 13 ・ 平和絵画・原爆展応募作品数 215 		

事業No.	19	事業名	街並み景観写真展
事業内容	建築物、道路空間、公園や自然などの様々な要素から、美しい、優れている、懐かしいと感じるまちの風景の写真展を開催し、街並み景観への関心と文化芸術に親しむ機会の充実を図る。		
担当所管	都市計画課		
年次計画	実施		
事業実績	<ul style="list-style-type: none"> ・ 景観写真展 開催回数 1 		

事業No.	20	事業名	赤塚植物園講習室における作品展示
事業内容	緑をテーマ、素材とした作品展示を企画する区内在住・在勤・在学の個人またはグループを対象に、赤塚植物園講習室を無償で提供し、作品発表の場の創出により区民の主体的な文化芸術活動を支援する。		
担当所管	みどりと公園課		
年次計画	実施		
事業実績	展示会開催回数 13		

事業No.	21	事業名	板橋音楽祭
事業内容	区内の中学生が日頃取り組んでいる、吹奏楽・合唱・茶華道などの文化部活動の成果を発表する機会を提供し、日々の練習意欲の向上と文化芸術活動への主体的な取組を推進する。		
担当所管	地域教育力推進課		
年次計画	実施		
事業実績	<ul style="list-style-type: none"> ・ 音楽祭実行委員会開催回数 4 ・ 板橋音楽祭 参加校数 23 ・ 板橋音楽祭 来場者数 3,000 		

(2) 施策の柱：歴史文化の記憶つむぎ

【基本施策：伝統文化の継承】

事業No.	22	事業名	大歌舞伎
事業内容	歌舞伎の魅力に触れる機会を提供することにより、日本の誇る伝統文化に対する理解を促し、興味と関心を高める。		
担当所管	文化・国際交流課、財団		
年次計画	実施		
事業実績	<p>松竹大歌舞伎を鑑賞する機会を提供した。</p> <p>8/31 文化会館大ホール</p> <p>演目「仮名手本忠臣蔵」ほか</p> <p>出演者</p> <p>中村雀右衛門、松本幸四郎 ほか</p> <p>入場者数</p> <p>昼の部 607名</p> <p>夜の部 366名</p>		

事業No.	8【再掲】	事業名	サムライ文化と芸術の世界
事業内容	区内在住の甲冑師や赤塚城戦国絵巻武者行列サポート隊の協力を得て、侍の衣裳・装具・武具等の芸術的価値を再現し、展示会や着付け体験等を通して、江戸時代を中心とする“サムライ文化”を発信する。		
担当所管	郷土資料館		
年次計画	実施		
事業実績	事業 NO.8【再掲】		

事業No.	23	事業名	初夏・秋の日本庭園
事業内容	区内在住の甲冑師や赤塚城戦国絵巻武者行列サポート隊の協力を得て、侍の衣裳・装具・武具等の芸術的価値を再現し、展示会や着付け体験等を通して、江戸時代を中心とする“サムライ文化”を発信する。		
担当所管	みどり公園課		
年次計画	実施		
事業実績	<ul style="list-style-type: none"> ・書家の日本庭園：(いけばな展) 入場者数 212 <li style="padding-left: 100px;">(生け花体験講座) 参加人数 12 秋の日本庭園：(お茶席) 入場者数 129 <li style="padding-left: 100px;">(庭園ガイド) 参加者数 49 <li style="padding-left: 100px;">(演奏会) 参加者数 126 		

事業No.	24	事業名	いたばしの郷土芸能
事業内容	国指定の重要無形民俗文化財や区指定無形民俗文化財の保存団体と連携し、区内に伝承する民俗芸能を觀賞する機会を提供し、伝統文化の保護・継承を図る。		
担当所管	生涯学習課、財団		
年次計画	実施		
事業実績	<ul style="list-style-type: none"> ・開催回数 1 ・鑑賞人数 150 		

事業No.	25	事業名	説経浄瑠璃鑑賞会
事業内容	都指定、かつ区登録の無形文化財保持者の説経浄瑠璃若松派三代目、若松若太夫を中心に、語り物芸能の源流をなす説経浄瑠璃の観賞会を実施し、次世代への継承を図る。		
担当所管	生涯学習課、財団		
年次計画	実施		
事業実績	<ul style="list-style-type: none"> ・説経浄瑠璃鑑賞会開催数 1 <li style="padding-left: 100px;">鑑賞人数 293 		

事業No.	26	事業名	ふるさと文化伝承事業
事業内容	民俗芸能が伝承されている地域内の小学校を拠点として、それらの学校の3年生または4年生を対象に、地域の民俗芸能保存団体と連携した体験学習を実施し、次世代への継承を図る。		
担当所管	生涯学習課		
年次計画	実施		
事業実績	<ul style="list-style-type: none"> ・実施小学校数 6 ・参加者数 1,294 		

事業No.	27	事業名	いたばし花火大会
事業内容	東京を代表する夏の風物詩となった花火大会を通じ、区民生活に憩いと潤いを与えるとともに、自分たちの住む街への愛着心を深めることを目的に開催する。		
担当所管	くらしと観光課		
年次計画	実施		
事業実績	観客数 520,000		

事業No.	28	事業名	板橋区民まつり・板橋農業まつり
事業内容	区民総参加のもとに、まつりを通じて連帯の輪を広げ、郷土愛を深め、歴史と文化に根差した板橋の魅力を内外に発信し、元気で活気あふれるまちの実現を目指して開催する。		
担当所管	くらしと観光課、赤塚支所		
年次計画	実施		
事業実績	<ul style="list-style-type: none"> ・区民まつり観客数 450,000 ・農業まつり観客数 93,000 共進会実施結果出品点数 229 参加団体数 135 参加者数 4,281 		

事業No.	29	事業名	伝統芸能まつり New!
事業内容	区の貴重な財産である伝統芸能を広く区民に公開し、伝統芸能に対する認識と理解を深めるため、文化会館等を会場とした、伝統芸能まつりを開催する。		
担当所管	文化・国際交流課		
年次計画	検討		
事業実績	10/15 郷土芸能フェスタ in 板橋〜お囃子と獅子の世界〜 入場者数 320		

事業No.	30	事業名	板橋 City マラソン
事業内容	区と自然豊かな荒川の知名度アップを目指し、広く健康増進と明るく豊かな生活の形成に寄与することを目的として、板橋 City マラソンを開催する。		
担当所管	スポーツ振興課		
年次計画	実施		
事業実績	参加者数 16,358		

【基本施策：文化財の保存と活用】

事業No.	9【再掲】	事業名	産業観光ツアー・散策ツアー
事業内容	区内企業や工場などの産業文化財や観光名所を巡り、肌で感じるツアーを通じて、区のものづくり文化や観光文化の継承・発展を図る。		
担当所管	くらしと観光課		
年次計画	実施		
事業実績	事業 NO.9【再掲】		

事業No.	31	事業名	観光・まちあるきに関する情報の発信
事業内容	区内の歴史文化財、観光スポットなどに関する情報をまとめた観光・まちあるきマップを作成し、観光客の招致を図るとともに観光の利便性を向上させる。		
担当所管	くらしと観光課		
年次計画	実施		
事業実績	<ul style="list-style-type: none"> ・観光いたばしガイドマップ(日)印刷部数 20,000 ・観光いたばしガイドマップ(英)印刷部数 3,000 ・観光いたばしガイドマップ(中)印刷部数 3,000 ・エリアマップ(日) 38,000 ・エリアマップ(英) 15,000 ・エリアマップ(中) 15,000 		

事業No.	32	事業名	文化財ふれあいウィーク
事業内容	日頃は一般公開されていない貴重な区登録・指定文化財等を、地域・期間を設定して公開・紹介することにより、文化財に対する理解の促進と保護・継承の意識を高める。		
担当所管	生涯学習課		
年次計画	実施		
事業実績	<ul style="list-style-type: none"> ・いたばし文化財ふれあいウィーク日数 30 <li style="padding-left: 40px;">特別公開場所数 5 <li style="padding-left: 40px;">参加者数 1,353 		

事業No.	33	事業名	埋蔵文化財教材使用授業
事業内容	小学校6年生を対象に、遺跡発掘調査等で出土した石器などを教材として区学芸員が出張授業を実施し、遺物に直接触れる機会を通して、地域の歴史を身近に感じ、文化財への理解を促進する。		
担当所管	生涯学習課		
年次計画	実施		
事業実績	埋蔵文化財教材使用授業校 23校 参加者数 1,512		

事業No.	34	事業名	文化財悉皆調査
事業内容	旧家の建て替えや家屋の処分など、都市化で失われていく古文書等の有形文化財を把握し、適正に管理するため、所在、種類・内容等を悉皆調査し、文化財所在目録に登録する。		
担当所管	生涯学習課		
年次計画	事業終了		
事業実績	事業終了		

事業No.	35	事業名	歴史的価値ある建造物等の継承
事業内容	旧粕谷家（東の隠居）住宅や近代化遺産である野口研究所など、区内にある歴史的価値を有する建造物及び敷地を調査・研究するとともに、区の歴史を物語る遺産として、その保存と活用の充実を図る。		
担当所管	生涯学習課		
年次計画	実施		
事業実績	（仮称）板橋区史跡公園及び旧粕谷家は、整備中であるため、具体的な実績値項目はなし		

(3) 施策の柱：文化芸術の人そだて

【基本施策：次代の文化芸術を創造する人材の育成】

事業No.	36	事業名	子ども文化芸術参加体験プログラム
事業内容	子どもを対象とする文化芸術に係わるワークショップや観賞会等を充実し、現行の事業を含め、子どもが見て、触れることができる多様な参加体験型事業の展開を図る。		
担当所管	文化・国際交流課、財団		
年次計画	実施		
事業実績	<p>子どもが参加できる体験型事業を実施した。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・習い事はじめ「和太鼓講習会」 5/22、29、6/5（高島平区民館ホール）参加者数：40名 ・区民文化講座Ⅰ「ドン・ジョヴァンニ」6/18（文化会館大ホール） 公募区民 20名 入場者数 801名 ・区民文化講座Ⅱ「書道講習会」 7/25、8/1、8/8（文化会館第1・2和室）区民応募者 18人 ・区民文化講座Ⅲ「チアリーディング」9/13（高島平区民館）参加者数 26名 		

事業No.	37	事業名	アウトリーチ事業の推進
事業内容	音楽・芸術・芸能等の活動者や区内の文化芸術団体などと協働し、学校や地域との連携により、子どもたちの文化芸術への興味や関心を高める出前事業を推進する。		
担当所管	文化・国際交流課、財団		
年次計画	実施		
事業実績	<p>【クラシック音楽】（1）10/13 志村第一小学校 新東京アカデミー弦楽四重奏団 入場者数 394</p> <p>（2）11/1 上板橋第四小学校 新東京アカデミー弦楽四重奏団 入場者数 136</p> <p>（3）1/13 小豆沢福祉園 板橋区演奏家協会 入場者数 90</p> <p>（4）2/28 富士見台小学校 新東京アカデミー弦楽四重奏団 入場者数 136</p> <p>（5）3/8 健康長寿医療センター 板橋区演奏家協会 入場者数 87</p> <p>（6）3/14 イムス板橋リハビリテーション病院 板新東京アカデミー弦楽四重奏団 入場者数 107</p> <p>【落語】（1）9/8 前野高齢者在宅サービスセンター 板橋落語会 入場者数 60</p> <p>（2）10/23 いずみの苑 板橋落語会 入場者数 60</p> <p>（3）12/16 成増ヶ丘小学校 板橋落語会 入場者数 120</p> <p>【大道芸】（1）11/19 徳丸福祉園 クラウンジュカ 入場者数 124</p> <p>（2）11/26 高島平福祉園 パフォーマーZEN 入場者数 114</p>		

事業No.	38	事業名	オーケストラ鑑賞教室
事業内容	小・中学生を対象に、オーケストラの生の演奏に直接触れる機会を通じて、子どもたちの豊かな感性を育み、音楽に対する知識や関心を高め、正しい鑑賞マナーを習得する。		
担当所管	指導室		
年次計画	実施		
事業実績	小学校数 52 中学校数 23		

事業No.	21【再掲】	事業名	板橋音楽祭
事業内容	区内の中学生が日頃取り組んでいる、吹奏楽・合唱・茶華道などの文化部活動の成果を発表する機会を提供し、日々の練習意欲の向上と文化芸術活動への主体的な取組を推進する。		
担当所管	地域教育力推進課		
年次計画	実施		
事業実績	事業 No. 21 【再掲】		

事業No.	26【再掲】	事業名	ふるさと文化伝承事業
事業内容	民俗芸能が伝承されている地域内の小学校を拠点として、それらの学校の3年生または4年生を対象に、地域の民俗芸能保存団体と連携した体験学習を実施し、次世代への継承を図る。		
担当所管	生涯学習課		
年次計画	実施		
事業実績	事業 No. 26 【再掲】		

事業No.	33【再掲】	事業名	埋蔵文化財教材使用授業
事業内容	小学校6年生を対象に、遺跡発掘調査等で出土した石器などを教材として区学芸員が出張授業を実施し、遺物に直接触れる機会を通して、地域の歴史を身近に感じ、文化財への理解を促進する。		
担当所管	生涯学習課		
年次計画	実施		
事業実績	事業 No. 33 【再掲】		

事業No.	39	事業名	いたばし国際絵本翻訳大賞
事業内容	「ボローニャ児童図書展」に出展された絵本から、英語・イタリア語の課題絵本の感性豊かな翻訳作品を募集し、国際理解の推進を図るとともに、中学生部門を併設し、次代の文化芸術を創造する人材の育成を図る。		
担当所管	いたばしボローニャ子ども絵本館		
年次計画	実施		
事業実績	<ul style="list-style-type: none"> ・いたばし国際絵本翻訳大賞英語部門応募件数 791 ・いたばし国際絵本翻訳大賞イタリア語部門応募件数 246 ・いたばし国際絵本翻訳大賞中学生部門応募件数 110 		

【文化芸術を育てる担い手の育成】

事業No.	40	事業名	板橋新進音楽家フレッシュコンサート
事業内容	区内の新進音楽家を発掘するため、区内在住・在勤・在学の18歳以上を対象に、声楽、ピアノ等の楽器、アンサンブル、編曲のオーディションを行い、合格者による発表会を開催する。		
担当所管	文化・国際交流課、財団		
年次計画	実施		
事業実績	<p>チラシ配布等の広報により前回よりも申込者が増員した。事業を通じクラシックに関わる新進演奏家の発掘を図った。</p> <p>① オーディション 7/6 申込者 24名（出場者24名） 合格者 7名</p> <p>② コンサート 10/12 入場者 246名</p>		

事業No.	39【再掲】	事業名	いたばし国際絵本翻訳大賞
事業内容	「ボローニャ児童図書展」に出展された絵本から、英語・イタリア語の課題絵本の感性豊かな翻訳作品を募集し、国際理解の推進を図るとともに、中学生部門を併設し、次代の文化芸術を創造する人材の育成を図る。		
担当所管	いたばしボローニャ子ども絵本館		
年次計画	実施		
事業実績	事業 No. 39 【再掲】		

事業No.	41	事業名	ひよこ・たぬきアトリエ
事業内容	児童を対象にした絵画教室を行い、絵画に親しむ文化芸術の裾野を広げる。		
担当所管	美術館		
年次計画	実施		
事業実績	参加者数 401		

事業No.	42	事業名	アールブリュットの展開 New!
事業内容	※アールブリュットを区内で推進することで、文化芸術の担い手を育成するとともに、様々な人が文化芸術に触れることができる環境を整える。		
担当所管	文化・国際交流課		
年次計画	検討		
事業実績	Tokyo Brut 展観覧者数 865		

(4) 文化芸術の土づくり

【基本施策：多様な文化芸術の収集と発信】

事業No.	43	事業名	財団情報誌「ふれあい」の発行
事業内容	財団による文化芸術情報誌を発行し、文化芸術に関する情報発信の充実を図る。		
担当所管	文化・国際交流課、財団		
年次計画	実施		
事業実績	<p>財団情報誌「ふれあい」を隔月で発行し、147,000部を新聞折り込み等で配布した。また、区内公共施設や財団関連会場等においても配布しており、財団お飛び指定管理者の文化事業の情報発信を行った。</p> <p>・ふれあい 総発行部数 147,000部</p>		

事業No.	31【再掲】	事業名	観光・まちあるきに関する情報の発信
事業内容	区内の歴史文化財、観光スポットなどに関する情報をまとめた観光・まちあるきマップを作成し、観光客の招致を図るとともに観光の利便性を向上させる。		
担当所管	くらしと観光課		
年次計画	実施		
事業実績	事業 No. 31【再掲】		

事業No.	44	事業名	生涯学習に関する情報の発信
事業内容	区や教育委員会等が主催する生涯学習に関する情報を発信することで、区民の生涯学習意識を喚起するとともに、生涯学習活動のきっかけづくりと活動の推進を図る。		
担当所管	生涯学習課		
年次計画	実施		
事業実績	<ul style="list-style-type: none"> ・学習・スポーツガイド <li style="padding-left: 20px;">発行回数 2 <li style="padding-left: 20px;">発行部数 4500 <li style="padding-left: 20px;">事業掲載数 814 ・生涯学習団体・サークル名簿 掲載団体・サークル数 202 		

【基本施策：文化芸術を支える財政支援の充実】

事業No.	45	事業名	文化芸術活動振興助成・顕彰
事業内容	文化芸術等の活動を積極的に行う個人または団体に対して助成金を支給し、活動の活性化を推進するとともに、文化芸術の創造基盤の充実を図る。 区の文化芸術の振興や地域文化の発展、または国際交流に貢献した個人や団体を表彰し、業績を顕彰する。		
担当所管	文化・国際交流課、財団、郷土資料館		
年次計画	実施		
事業実績	<p>文化、スポーツの振興を図るため、その活動に対しての助成を行った。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・文化部門 2 団体 ・スポーツ部門 2 団体 <p>文化、スポーツ、国際交流活動で優秀な業績、成績を上げ板橋区の名声を高め、地域文化の向上に寄与した区民を顕彰した。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・顕彰式 3/19（文化会館） ・区民文化特別賞 個人：文化部門 1 名 スポーツ部門 4 名 ・区民文化優秀賞 個人：文化部門 5 名 スポーツ部門 28 名 団体：文化部門 1 団体 スポーツ部門 3 団体 ・区民文化奨励賞 個人：文化部門 3 名 スポーツ部門 22 名 団体：文化部門 6 団体 スポーツ部門 4 団体国際交流部門 2 団体 		

【基本施策：文化芸術振興の推進体制の充実】

事業No.	46	事業名	区内大学及び様々な大学との文化芸術交流の推進
事業内容	区内大学はもとより、区と交流のある海外都市や国内の大学との文化芸術の活動や学術研究をはじめ、各大学が有する文化芸術資源・人材等の特性を活かし、文化芸術の交流を図り、事業の連携・協働を推進する。		
担当所管	文化・国際交流課、財団、郷土資料館		
年次計画	実施		
事業実績	<p>指定管理者に協力を依頼し、指定管理者の自主事業として大東文化大学アカペラ同好会とアカペラコンサートを実施した。</p> <p>2/26（文化会館） ハーモニーコリン アカペラライブ『ロボット』 入場者数 234</p>		

事業No.	47	事業名	板橋区文化団体連合会の支援
事業内容	板橋区文化団体連合会に対する施設や資金等の支援を通して、区民文化祭・庁舎ギャラリー等の委託事業の円滑な運営、団体活動の活性化を促進し、区内の文化芸術意識の醸成を図る。		
担当所管	文化・国際交流課、財団、郷土資料館		
年次計画	実施		
事業実績	共催事業である区民文化祭及び委託事業である庁舎ギャラリー事業において、負担金・委託費の支出に加え、庁内事務手続き等により支援した。		

※財団：(公財)板橋区文化・国際交流財団（本来は区の行政計画の対象ではありませんが、文化・国際交流課と連携することをもって対象とし、計画上の所管を連盟で表記しています。

文化・国際交流課：文化会館・グリーンホールの指定管理事業者も含まれています。

4 評価指標・目標値設定

本計画における評価指標を定めるとともに、計画の最終年（平成 32 年度）における目標値の設定をします。

「板橋区基本計画 2025」における評価指標を、本計画における評価指標の一部に取り入れることで、区の上位計画との整合性を図ります。

評価指標	取得方法	現状値	目標値	理由
文化会館の 施設稼働率 (大ホール・小ホール)	年次報告書	64.1%	70.0%	区民の文化芸術活動の拠点として、文化会館の担う役割は大きく、その稼働率の向上は施策の推進に大きく関係するため。
過去1年の間に 文化芸術にふれた 区民の割合	区民意識 意向調査	—	100%	文化芸術へいざなう機会の充実を一層推進し、多様な文化芸術を楽しむことのできる社会を実現するため。
※1 区の伝統芸能 における認知度	区民意識 意向調査	37.3%	50.0%	地域の文化芸術に目を向け、もって重点目標である伝統文化の継承に寄与するため。
※2 文化芸術振興 イベント参加者数	参加者 実績調査	236,331人	250,000人	イベント参加人数の増加は、文化芸術が振興されていることにつながり、ひいては地域における文化芸術による賑わいの創出が達成されたと考えるため。

※1 区の伝統芸能・・・本計画上では、「田遊び」「里神楽」「四ツ竹踊り」「獅子舞」「大門餅つき」「説経浄瑠璃」「祭囃子」とします。

※2 文化芸術振興イベント・・・「文化芸術月間」の事業展開、サムライ文化と芸術の世界、アウトリーチ事業の推進の3計画事業とします。