# 板橋区第二次文化芸術振興基本計画

平成27年度実施状況報告書

平成28年12月 板橋区

# 目次

1 板橋区第二次文化芸術振興基本計画の概要	••••• 1
(1) 位置づけ	
(2) 計画期間	
(3) 重点目標	
(4) 計画事業	
①事業体系	
②年次計画	
2 平成27年度の進捗状況の評価について	• • • • • 2
(1) 評価の趣旨	
(2) 評価の対象	
(3) 評価の方法	
(4) 評価の公表について	
3 平成27年度進捗状況	• • • • • 3
(1) 進捗状況集計一覧	
(2) 事業進捗状況一覧	
(3) 進捗状況のまとめ	
4 個別事業進捗状況及び評価	• • • • • 8
5 計画の修正について	• • • • • 25
(1) 事業名の変更	
(2) 所管の変更	
(3) 事業終了となった事業	

#### 1 板橋区第二次文化芸術振興基本計画の概要

#### (1) 位置づけ

本計画は、文化芸術振興ビジョン(以下、「振興ビジョン」という。)の理念を尊重し、施 策の具体化を図るとともに、第一次文化芸術振興基本計画(以下、「第一次計画」という。) の基本的な方向性を受け継ぎ、区の文化芸術振興の計画的な推進を図るものです。

#### (2)計画期間

平成23年度から27年度までの5か年とします。

#### (3) 重点目標

次の2点を重点目標に掲げ、取り組みの推進を図ります。

- ○板橋区固有の文化芸術資源を積極的に活用し、板橋区ならではの文化芸術の発信に努め、文化芸術の息づくまちのイメージ形成を図る。
- 〇子どもたちが多様な文化芸術を見て、触れて、体験できる仕組みづくりに取り組み、子 どもの持つ優れた感性や豊かな創造性を育む。

### (4)計画事業

#### ①事業体系

本計画の57事業は振興ビジョンとの整合性を図るため、振興ビジョンで提示する4つの施策の柱と、その中で展開する11の基本施策に沿い体系化します。また、事業の類型を、以下の4つに分類して表記します。

○重 点 事 業 : 重点目標に該当する事業

○新規事業: 本計画期間内に新規に実施する事業(重点事業の一部を含む)

○新登録事業 : 第一次計画期間内(18年度~22年度)にすでに実施しており、本計

画に新たに登録する事業

○継続事業:第一次計画から引き続く事業

#### ②年次計画

計画事業の年次計画の表記は以下のとおりです。

○検討:事業の内容・実施方法等の検討、その他実施に向けた条件整備を必要とする場合

○実施: 新規事業を実施する当初の年度。次年度以降は、継続または推進となる

○継続:前年度と変更なく実施する場合

○推進:事業を量的・質的に充実する場合、または、事業内容・実施方法等の改善、見直

し、その他の変更を行う場合

#### 2 平成27年度の進捗状況の評価について

#### (1) 評価の趣旨

板橋区第二次文化芸術振興基本計画の推進の充実を図るため、毎年度事業ごとの実施状況を踏まえて進捗状況の自己評価を行い、計画最終年度に向けた進行管理を図るものです。

#### (2) 評価の対象

板橋区第二次文化芸術振興基本計画(平成23年度~27年度)の平成27年度の実施 結果を評価します。

#### (3) 評価の方法

平成 27 年度の事業計画の進捗状況については、各主管課による自己評価を基に、区としての事業評価をしております。評価の基準は以下のとおりです。

#### (評価の基準)

【計画を超えて進捗】: 計画を超えて進捗している。

【計画どおり進捗】: 計画どおりに進捗している。

【概ね計画どおり進捗】: 概ね計画どおりに進捗しているが、更に改善の余地がある。

【計画の見直し・繰り延べ】: 計画に遅れが生じていたり、他の要因から計画の変更・見直しや

繰り延べが必要。

【事業終了】: 事業終了(計画完了)

#### (4) 評価の公表について

区民の皆さまへ、ホームページを通して本報告書を公開します。

### 3 平成27年度進捗状況

### (1) 進捗状況集計一覧

平成27年度の施策の柱ごとの実施状況は以下のとおりです。

施策の柱	合計	計画を超えて進捗	計画どおり 進捗	概ね計画 どおり進捗	計画の見直し・ 繰り延べ	事業終了
<b>支</b> ル共復の国おこ	22	2	19	0	1	0
文化芸術の風おこし	(3)		(3)			
歴史文化の記憶つむぎ	11	2	8	0	0	1
歴史文化の記憶で配合	(1)		(1)			
<b>カル芸術の / スギア</b>	13	1	9	0	1	2
文化芸術の人そだて	(4)		(4)			
文化芸術の土づくり	11	1	10	0	0	0
文化芸術の上 パリ	(2)	(1)	(1)			
合 計	57	6	46	0	2	3
口前	(10)	(1)	(9)			

#### ※()内は再掲事業

・計画を超えて進捗(6件) … 「No6 ボローニャ・ブックフェアinいたばし」「No10 産業観光ツアー」「No29 散策ツアー」

「No30 観光いたばしガイドマップ」「No35 アウトリーチ事業の推進」「No49 いたばしまちあるきマップ」

・計画の見直し・繰り延べ(2件) … 「No11 かくしゃく講座」「No45 日本画教育法講座」

・事業終了(3件) ··· 「No23 いたばし薪能」「No36 子ども向けミュージカル」「No39 独楽(こま)回し遊び月間」

#### (参考:平成26年度)

施策の柱	合計	計画を超えて進捗	計画どおり進捗	概ね計画 どおり進捗	計画の見直し・ 繰り延べ	事業終了
文化芸術の風おこし	22	0	21	0	1	0
文化云州の風ねこし	(3)		(3)			
歴史文化の記憶つむぎ	11	2	8	0	0	1
産文文化の記息うむさ	(1)		(1)			
文化芸術の人そだて	13	0	10	0	2	1
文化芸術の人をたて	(4)	(1)	(3)			
文化芸術の土づくり	11	1	10	0	0	0
文化安州の土 ハリ	(2)		(2)			
合 計	57	3	49	0	3	2
	(10)	(1)	(9)			

### ※( )内は再掲事業

・計画を超えて進捗(3件) … 「No29 散策ツアー」「No32 埋蔵文化財教材使用授業」「No49 いたばしまちあるきマップ」

・計画の見直し・繰り延べ(3件) · · 「No10 産業観光ツアー」「No36 子ども向けミュージカル」

「No43 板橋新進音楽家フレッシュコンサート」

事業終了(2件) … 「No23 いたばし薪能」「No39 独楽(こま)回し遊び月間」

### (2) 事業進捗状況一覧

<b>(2</b> 文化	文化芸術振興ビジョン第二次文化芸術振興基本計画						
施策 の柱 基本施策		番号	類型	計画事業	所管	平成27年度 評価	
47 II		1	•	「自然と歴史と文化の里・赤塚」における 文化芸術事業の推進	文化·国際交流課、財団	計画どおり進捗	
		2	•	「落語のまち」の事業展開	文化・国際交流課、財団	計画どおり進捗	
	個性あふれる文	3	•	美術館発信の美術デザインの普及	美術館	計画どおり進捗	
	化芸術の創造	4 🔘		「文化芸術月間」の事業展開	文化·国際交流課、財団	計画どおり進捗	
		5	0	景観的視点を取り入れた街並みの整備	都市計画課	計画どおり進捗	
		6	0	ボローニャ・ブックフェアinいたばし	いたばしボローニャ子ども絵本館	計画を超えて進捗	
		7	0	板橋名人寄席	文化•国際交流課、財団	計画どおり進捗	
		8	0	ロビーコンサート	文化•国際交流課、財団	計画どおり進捗	
		[4]	0	「文化芸術月間」の事業展開	文化・国際交流課、財団	〔計画どおり進捗〕	
	文化芸術へいざ	[17]	0	区民文化祭	文化·国際交流課	〔計画どおり進捗〕	
文 化	なう機会の充実	9	0	"サムライ文化と芸術の世界"	郷土資料館	計画どおり進捗	
芸術		10	0	産業観光ツアー	くらしと観光課	計画を超えて進捗	
の風		11	0	かくしゃく講座	長寿社会推進課	計画の見直し・繰り延べ	
風おこ		12	0	リラックスコンサート	子ども政策課	計画どおり進捗	
l		13	0	指定管理者制度による施設運営の充実	文化•国際交流課	計画どおり進捗	
	文化芸術活動を 行う場の充実	14	Δ	区民文化講座	文化•国際交流課、財団	計画どおり進捗	
		15	Δ	サークル公開教室	社会教育会館	計画どおり進捗	
		16	0	学校施設開放	学校地域連携担当課	計画どおり進捗	
		17	0	区民文化祭	文化•国際交流課	計画どおり進捗	
		18	0	庁舎ギャラリー	文化•国際交流課	計画どおり進捗	
	文化芸術活動の	[37]	Δ	習い事はじめ	文化・国際交流課、財団	〔計画どおり進捗〕	
	発表の機会の充			平和絵画•原爆展	総務課	計画どおり進捗	
	美	20	0	街並み景観写真展	都市計画課	計画どおり進捗	
		21	0	赤塚植物園講習室における作品展示	みどりと公園課	計画どおり進捗	
		22	Δ	板橋音楽祭	生涯学習課	計画どおり進捗	
		23	0	いたばし薪能	文化•国際交流課、財団	事業終了	
		24	Δ	大歌舞伎	文化•国際交流課、財団	計画どおり進捗	
		[9]	0	"サムライ文化と芸術の世界"	郷土資料館	〔計画どおり進捗〕	
歴	伝統文化の継承	25	0	初夏・秋の日本庭園	みどりと公園課	計画どおり進捗	
歴史文:		26	0	いたばしの郷土芸能	生涯学習課、財団	計画どおり進捗	
化の		27	0	説経浄瑠璃鑑賞会	生涯学習課、財団	計画どおり進捗	
記 憶		28	•	ふるさと文化伝承事業	生涯学習課	計画どおり進捗	
つ		29	0	散策ツアー	くらしと観光課	計画を超えて進捗	
むぎ		30	Δ	観光いたばしガイドマップ	くらしと観光課	計画を超えて進捗	
	文化財の保存と 活用	31	Δ	文化財ふれあいウィーク	生涯学習課	計画どおり進捗	
		32	0	埋蔵文化財教材使用授業	生涯学習課	計画どおり進捗	
		33	Δ	文化財悉皆調査	生涯学習課	計画どおり進捗	

文化芸術振興ビジョン				第二次文化芸術振興基本計画		平成27年度
施策の柱	基本施策	番号	類型	計画事業	所管	評価
		34	•	子ども文化芸術参加体験プログラム	文化·国際交流課、財団	計画どおり進捗
		35	•	アウトリーチ事業の推進	文化•国際交流課、財団	計画を超えて進捗
		36	0	子ども向けミュージカル	文化·国際交流課、財団	事業終了
		37	Δ	習い事はじめ	文化·国際交流課、財団	計画どおり進捗
		38	0	戦国かぶと作り体験	郷土資料館	計画どおり進捗
	次代の文化芸術 を創造する人材	39	0	独楽(こま)回し遊び月間	子ども政策課	事業終了
文化	の育成	40	Δ	オーケストラ鑑賞教室	指導室	計画どおり進捗
芸術		41	Δ	読書感想文コンクール	中央図書館	計画どおり進捗
の人		[22]	Δ	板橋音楽祭	生涯学習課	〔計画どおり進捗〕
人そだ		[28]	•	ふるさと文化伝承事業	生涯学習課	〔計画どおり進捗〕
たて		[32]	0	埋蔵文化財教材使用授業	生涯学習課	(計画どおり進捗)
		[46]	0	いたばし国際絵本翻訳大賞	いたばしポローニャ子ども絵本館	〔計画どおり進捗〕
	文化芸術を育てる担い手の育成	42	0	多文化共生の推進	文化·国際交流課、財団	計画どおり進捗
		43	0	板橋新進音楽家フレッシュコンサート	文化·国際交流課、財団	計画どおり進捗
		44	0	板橋落語会	文化·国際交流課、財団	計画どおり進捗
		45	0	日本画教育法講座	美術館	計画の見直し・繰り延べ
		46	0	いたばし国際絵本翻訳大賞	いたばしボローニャ子ども絵本館	計画どおり進捗
		47	0	板橋区文化・国際交流財団ホームページ の構築	文化・国際交流課、財団	計画どおり進捗
		48			文化・国際交流課、財団	計画どおり進捗
	多様な文化芸術 情報の収集と発	49	49 〇 いたばしまちあるきマップ		くらしと観光課	計画を超えて進捗
**	信	(30)	Δ	観光いたばしガイドマップ	くらしと観光課	〔計画を超えて〕
文化		50	Δ	学習・スポーツガイド	生涯学習課	計画どおり進捗
芸術		51	Δ	生涯学習団体・サークル名簿	生涯学習課	計画どおり進捗
の ±	文化芸術活動を 支える財政支援	52	0	文化芸術活動振興助成	文化・国際交流課、財団	計画どおり進捗
づく	の充実	53	0	文化芸術活動振興顕彰	文化・国際交流課、財団	計画どおり進捗
Ŋ		54	0	区内大学との文化芸術交流の推進	文化・国際交流課	計画どおり進捗
		55	Δ	板橋区文化団体連合会の支援	文化•国際交流課	計画どおり進捗
	文化芸術振興の 推進体制の充実	[13]	0	指定管理者制度による施設運営の充実	文化・国際交流課	〔計画どおり進捗〕
		56	0	板橋区文化・国際交流財団の組織・機能 の強化	文化·国際交流課、財団	計画どおり進捗
		57	0	国際文化交流の推進	文化·国際交流課、財団	計画どおり進捗

※類型 ●:重点事業 ◎:新規事業 ○:新登録事業 △:継続事業

※網掛けは再掲事業

※財団:(公財)板橋区文化・国際交流財団

# (3)進捗状況のまとめ

評価の基準ごとの結果は、以下のようになっています。

### 【 計画を超えて進捗している事業 】

No.	計画事業	所管
6	ボローニャ・ブックフェアinいたばし	いたばしポローニャ子ども絵本館
10	産業観光ツアー	くらしと観光課
29	散策ツアー	くらしと観光課
30	観光いたばしガイドマップ	くらしと観光課
35	アウトリーチ事業の推進	文化·国際交流課、財団
49	いたばしまちあるきマップ	くらしと観光課

# 【 計画どおり進捗している事業 】

No.	計画事業	所管	
1	自然と歴史と文化の里・赤塚」における文化芸術事業の 推進	文化・国際交流課、財団	
2	「落語のまち」の事業展開	文化・国際交流課、財団	
3	美術館発信の美術デザインの普及	美術館	
4	「文化芸術月間」の事業展開	文化・国際交流課、財団	
5	景観的視点を取り入れた街並みの整備	都市計画課	
7	板橋名人寄席	文化・国際交流課、財団	
8	ロビーコンサート	文化・国際交流課、財団	
9	"サムライ文化と芸術の世界"	郷土資料館	
12	リラックスコンサート	子ども政策課	
13	指定管理者制度による施設運営の充実	文化·国際交流課	
14	区民文化講座	文化·国際交流課、財団	
15	サークル公開教室	社会教育会館	
16	学校施設開放	学校地域連携担当課	
17	区民文化祭	文化·国際交流課	
18	庁舎ギャラリー	文化·国際交流課	
19	平和絵画•原爆展	総務課	
20	街並み景観写真展	都市計画課	
21	赤塚植物園講習室における作品展示	みどりと公園課	
22	板橋音楽祭	生涯学習課	
24	大歌舞伎	文化・国際交流課、財団	
25	初夏・秋の日本庭園	みどりと公園課	
26	いたばしの郷土芸能	生涯学習課、財団	
27	説経浄瑠璃鑑賞会	生涯学習課、財団	
28	ふるさと文化伝承事業	生涯学習課	
31	文化財ふれあいウィーク	生涯学習課	

No.	計画事業	所管
32	埋蔵文化財教材使用授業	生涯学習課
33	文化財悉皆調査	生涯学習課
34	子ども文化芸術参加体験プログラム	文化・国際交流課、財団
37	習い事はじめ	文化·国際交流課、財団
38	戦国かぶと作り体験	郷土資料館
40	オーケストラ鑑賞教室	指導室
41	読書感想文コンクール	中央図書館
42	多文化共生の推進	文化·国際交流課、財団
43	板橋新進音楽家フレッシュコンサート	文化·国際交流課、財団
44	板橋落語会	文化・国際交流課、財団
46	いたばし国際絵本翻訳大賞	いたばしボローニャ子ども絵本館
47	板橋区文化・国際交流財団ホームページの構築	文化・国際交流課、財団
48	板橋区文化・国際交流財団情報誌「ふれあい」「アイシェフ・ ボード」	文化·国際交流課、財団
50	学習・スポーツガイド	生涯学習課
51	生涯学習団体・サークル名簿	生涯学習課
52	文化芸術活動振興助成	文化·国際交流課、財団
53	文化芸術活動振興顕彰	文化·国際交流課、財団
54	区内大学との文化芸術交流の推進	文化・国際交流課、財団
55	板橋区文化団体連合会の支援	文化・国際交流課
56	板橋区文化・国際交流財団の組織・機能の強化	文化·国際交流課、財団
57	国際文化交流の推進	文化·国際交流課、財団

# 【 計画の見直し・繰り延べの事業 】

No	0.	計画事業	所管	
1	1	かくしゃく講座	長寿社会推進課	
4:	5	日本画教育法講座	美術館	

# 【 事業終了 】

No.	計画事業	所管
23	いたばし薪能	文化·国際交流課、財団
36	こども向けミュージカル	文化・国際交流課、財団
39	独楽(こま)回し遊び月間	子ども政策課

# 4 個別事業進捗状況及び評価

# (1)文化芸術の風おこし

# 【個性あふれる文化芸術の創造】

	事業名			平成27年度		
番号	所 管	事業内容	年次 計画	事業実施状況	評価	
1	「自然と歴史と文化の 里・赤塚」における文 化芸術事業の推進 文化・国際交流課 板橋区文化・国際交 流財団	区内で唯一、自然・歴 史・文化が融合した。 受した。 をとの連携を通じて、 地域極いのでは、 を通じて、 地域極ののでは、 を通じて、 地域極ののでは、 を がした。 を が が が が が が が が が が が が が が が が が が	推進	(1))特別展「武蔵千葉氏」を開催し、戦国時代に赤塚郷を拠点に武蔵国内に領土を拡大した武蔵千葉氏について紹介した。 (2)農業まつり・梅まつりにおける赤塚城戦国絵巻でである赤塚城戦国絵巻であるの間辺の時代背景を考察した。(サムライ文化と重複) (3)まこも馬作り、しめ縄作り等、赤塚の農業文化を体験する事業を実施した。・特別展「武蔵千葉氏」9/19~11/1 6,409名	計画どおり進捗 特別展で戦国時代に赤塚で活躍を収めた「武蔵千葉氏」について紹介し、区民が板橋の歴史・郷土に触れ、関心をもつことに繋げたと共に、まこも馬作りなどの農業文化体験事業を通して地域の自然や歴史の理解を深め、また、農業まつり・梅まつり会場で赤塚城戦国絵巻武者行列を恒例的に行うなど、区民が赤塚地区周辺の文化芸術に親しむ機会を積極的に提供した。	
2	「落語のまち」の事業 展開 文化・国際交流課 板橋区文化・国際交流財団	区にゆかりの落語家と連携した出前落語の 実施など、区内の豊富な落語の人材・資源を活かし、現行の落語事業を含めた「落語のまち」の事業展開を図り、 区の文化芸術ブランドのイメージ構築を図る。	推進	主催事業として、板橋落語会(年3回開催)、板橋名人寄席(年2回開催)、共催事業として「落語アルデンテ」、アウトリーチ事業(出張寄席)として落語会を開催した。・板橋落語会(文化会館小ホール)6/15 252名、10/14 241名、2/23 279名・板橋名人寄席(文化会館大ホール)9/25 519名、3/5 1,157名・落語アルデンテ(文化会館大ホール)7/15 522名・アウトリーチ事業(出張寄席/いずみの苑)10/26 約60名(入所者、父兄、職員)(出張寄席/成増ヶ丘小学校)11/21 約280名(生徒)	計画どおり進捗  板橋区在住の若手落語家による板橋落語会、高名な落語家による板橋名人寄席など、既存の落語事業の展開を進めるとともに、アウトリーチ事業としていずみの苑で出張落語を行うなど「落語のまち」という区の芸術ブランドイメージの発信に努めた。	
3	美術館発信の美術デザインの普及 美術館	区内商店街や企業等 の広告に、美術館所蔵 の広告に、美術館所蔵 の古美術品の絵柄を はじめ、美術的なデザ インの活用を促し、美 術館が発信する文化 芸術ブランドの演出 や、区の文化芸術イ メージの向上を図る。	推進	区立美術館所蔵作品の絵柄を活用した。 11件申請あり。 (区内企業等) ・ファイレット・和綴じノート・カードケース・手製本作品・俳句帳・展示会ブースサイン (区外企業等) ・写経本・複製画・バインダー (制作進行中)	計画どおり進捗 美術館が所蔵している美術品を切手やカレンダーのデザイン提供を行った。また、(公 財)板橋区産業振興公社と協力し、所蔵品 の利用にあたり専門家のアドバイスを無料サポートする「エドコレ」(江戸絵画コレクション 商品利用サポート事業」を開始した。	

	事業名			平成27年度	
番号	所 管	事業内容	年次 計画	事業実施状況	評価
4	★「文化芸術月間」の 事業展開 文化・国際交流課 板橋区文化・国際交流財団	「文化芸術月間」を設定し、区民文化祭や区民まつり等との事業連携、区内の様々な地域・施設との協働の検討など、板橋区ならではの文化芸術による脈わいが感じられるイベントの集中展開を図る。	推進	「文化芸術月間」を創設し、区内で行われる事業等と連携して、板橋区ならではの文化芸術による賑わいが感じられるイベントの集中展開を図った。 【事業実績(一例)】 ①音楽劇「君よ生きて」10/2 文化会館大ホール来場者数540名 ②「文化会館ミニギャラリー」 fromバーリントン 11/1~11/30 文化会館受付ホール 展示数:16点	計画どおり進捗 「文化芸術月間」を実施し、板橋区ならではの文化芸術による賑わいが感じられるイベントの集中展開を図ることで、より一層区民の関心を高め板橋区の魅力発見につなげた。
5	★景観的視点を取り 入れた街並みの整備 都市計画課	周辺景観に配慮した 街並みの魅力を高める 協議(法に基づく届 出)の実施、地域の歴 史・風土等をと映した 中色ある公共施、景観計 画の取り組対する。 を誇りを醸成する。	推進	共に、公共施設整備について、 所管部署との連携を図った。 ・事前協議件数183件 ・届出件数234件	計画どおり進捗 景観計画の取り組みを通じて、区民にまち に対する愛着や誇りを醸成するとともに、景 観審議会や景観アドバイザーを活用しなが ら、景観法及び区景観条例に基づく協議を 行い、景観の改善にむけて前進した。
6	ボローニャ・ブックフェ アinいたばし いたばしボローニャ子 ども絵本館	展」から寄贈された新 着絵本を中心に、いた ばしボローニャ子ども	推進	来場者数:1,883名 内容:①ボローニャからの新着 絵本展示 ②ボローニャ・ラガッツィ賞の受 賞絵本コーナー	計画を越えて進捗 特別展にてイタリアの絵本を活用することで、イタリアの文化を広い世代に伝え、来場者に世界の国々に興味をもつ機会を提供した。ボローニャからの新着絵本や、国際的な絵本の賞を受賞した作品を展示し、また、おはなし会等の区民が絵本に触れる機会を増やすことで、文化芸術への関心を高めることに努めた。

# 【文化芸術へいざなう機会の充実】

	事業名		平成27年度		
番号	所 管	事業内容	年次 計画	事業実施状況	評価
	板橋名人寄席	人気実力のある落語 家を中心として、漫才・ 漫談などの花形芸人を			計画どおり進捗 人気実力のある落語家等を招いて「落語の
		招致し、「落語のまち」 にふさわしい質の高い 芸を鑑賞できる名人寄		入場者数:519名	まち」にふさわしい、質の高い芸を観賞する 名人寄席を文化会館大ホールで実施した。 昨年度より来場者が伸びた。
7	板橋区文化·国際交 流財団	云を騙員できる石八奇 席を開催する。	推進	*3/3山頃有:三班亭内架、杯 家たい平、柳家花緑 他 入場者数:1,157名	FF 十

	事業名			平成27年度	
番号	所 管	事業内容	年次 計画	事業実施状況	評価
8	ロビーコンサート 文化・国際交流課 板橋区文化・国際交流財団	区役等を会に、クラシックをという。というでは、対象を会に、が表して、対象をという。というでは、対象を会とでは、対象を会とをできます。というでは、対象をというできない。というでは、対して、対して、対して、対して、対して、対して、対して、対して、対して、対して	推進	板橋区役所本庁舎ほかで年10回開催した。 ・4/18「グリーンフェスタ2015」赤塚植物園   ・5/11「歌とピアノ」   区役所30「ケーナとアルパ」   区役の所1階区民ホール   来場者:約100名 ・6/30「ケーナとアルパ」   区役役者:約100名 ・6/30「ケーナとアルパ」   区役の所1階区民ホール   来場者250名 ・7/23「弦楽四   来場者約130 ・8/12「歌とピアノ」   区役所1階が250名 ・9/12「ジプシーミュージック   デュオ」   グリーンホール1階ホール   来場者   約200名 ・10/27「新九キャンペーンコン   サート」   グリーンホール1階ホール   来場者   約160名 ・11/27「塚表ち葉舞う深秋の調   ベ」赤場者   約160名 ・11/27「塚表方所   来場者   約20名 ・1/13「筝。尺八による初春の   1/13「筝。尺八による初春の   北別では、   北別では、	計画どおり進捗 グリーンホールや赤塚支所などにおいて、音楽コンサートのほか自然に親しむことのできる機会をつくり、計年10回イベントを開催した。年々イベント開催回数が伸びている。
4 再掲	<b>事業展開</b> 文化・国際交流課	「文化芸術月間」を設定し、区民文化祭や区民まつり等との事業連携、区内の様々な地域・施設との協働の検討など、板橋区ならではの文化芸術による賑わいが感じられるイベントの集中展開を図る。	推進		再揭
17 再 掲	文化・国際交流課	文化会館・美術館等を 会場に、板橋区文化 団体連合会の活動を はじめ、区民の多彩な 文化芸術活動の成果 を集中的に発表する 機会を提供し、文化芸 術に係る活動の占を図 る。	推進		再 掲
9	★"サムライ文化と芸 術の世界" 郷土資料館	区内在住の甲冑師や 赤塚サポートをの協力 行列で、特のな装・装 長・武具等の芸術の芸術の芸術の芸術の芸術の芸術の芸術の芸術の芸術の芸術の芸術の芸術の芸術の	推進	特別展「武蔵千葉氏」、鎧着付体験、農業まつり及び梅まつりにおいて赤塚戦国絵巻武者行列を実施した。 ・特別展「武蔵千葉氏」 9/19~11/1 6,409名 ・鎧着付体験 5/5 124人 ・武者行列 11/14・3/19 5,450人	計画どおり進捗 特別展「武蔵千葉氏」、鎧着付体験、農業まつり及び梅まつりにおいて赤塚戦国絵巻武者行列を実施し、広くサムライ文化を発信した。

	事業名			平成27年度	
番号		事業内容	年次	事業実施状況	評価
	所 管	A 116 11 3 1/6 1 N fefe	計画		
10	<b>産業観光ツアー</b> くらしと観光課	企業の工場や機械等の産業文化財、製造工程等を公開し、都内有数の工業集積地に成長した区の歴史的エピソードなどを含め、肌で感じるツアーを通じて区のものづくり文化の継承・発展を図る。	推進	今年度は、実施時期や時間帯を工夫し、参加者年齢層の拡大を図った。例えば、夏休み期間中に親子連れを対象としたツアーを実施。また、学校・仕事帰りの方をターゲットに、新たに夜間時間帯でのツアーを実施した。 ・8/20(木) 愛歯技工研究所見学・体験:9名・11/16(月) 板橋市場見学:18名・2/10(水) 小林染芸見学・体験:19名	計画を越えて進捗 実施時期や時間帯、ターゲット層を分けることで、多くの層の方がツアーに参加することができ、板橋区の産業に関心を持つ機会を提供し、区の産業の発展に努めた。
11	かくしゃく講座 長寿社会推進課	60歳以上を対象に、書 道、茶道、華道の講習 とその作品発表会を実 施し、他の講座参加者 との交流を図るなど、 高齢者に生き生きとし た潤いのある生活と地 域とのふれあいを深め る機会を創出する。	推進	書道・華道・茶道それぞれの講座を3期実施した。 年間受講者数 ・書道420名・7教室 ・華道334名・6教室 ・茶道128名・3教室	計画の見直し・繰り延べ 平成28年度よりふれあい館指定管理者事業に移行した。高齢者の生きがい支援の一助となる「かくしゃく講座」を実施した。講座及び作品展を実施することにより、受講者のモチベーションアップ、継続受講者の増が図られた。
	リラックスコンサート	児童館による在宅子育		子育て事業の一環として、参加	計画どおり進捗
12	子ども政策課	て支援の一環として、 子育ての不安や悩み を軽減し、リラクゼー ションを得られるよう に、器楽合奏などの演 奏会を開催する。	継続	者の子育ての不安や悩みを軽減し、リラクゼーションを得られるよう、より良い音楽を提供することを目的に公益社団法人板橋法人会と共催で「音楽の絵本」コンサートを実施した。 7/27(月) 1,200名 文化会館大ホール	児童館による在宅子育て支援の一環として、参加者が子育ての不安や悩みを軽減し、リラクゼーションを得られるよう、「音楽の絵本」コンサートを実施した。定員に達する、好評を得たコンサートとなった。

### 【文化芸術活動を行う場の充実】

	【文化芸術活動を行う場の充実】       平成27			 平成27年度	
番号	新 所 管	事業内容	年次	事業実施状況	評価
13	★指定管理者制度に	平成23年度から導入される指定管理者制度による文化会館・グリーンホールの施設運営の円滑化に努め、区民ニーズに適う文化施設の機能、文化芸術事業の充実を図る。	計画推進	文化会館・グリーンホールに指定管理者制度が導入されて5年目を迎え、両施設合計では指定管理期間中で最高の利用率を達成することができた。また、自主事業においても、入場者数について前年度を上回る集客を行うことができた。民間ノウハウが最大限に発揮できるよう連携及び調整を行った。 ・貸室利用率文化会館53.9% グリーンホール77.8% ・自主事業集客数19事業9,167名	計画どおり進捗 指定管理者制度導入5年目を迎え、施設見学会を実施するなど多くの区民に利用されるような販売促進活動を積極的に行った。また、LISA ONO WORLD TOUR、区の文化芸術に親しむ人たちの裾野を広げた。
14	区民文化講座 文化·国際交流課 板橋区文化·国際交流財団	オペラ公演の合唱による参加、尺八等の伝統楽器講習などの文化芸術体験メニューを提供し、公募を通じて区民の文化芸術への関心を高め、活動のきっかけづくりと場の創出を図る。	推進	オペラ、書道講習会、チアリーディングの計3講座を実施した・区民文化講座 I「オペラセーラ」6/21 (文化会館大ホール) 区民応募者数 21人修了証受領者 20人入場者数 801人・区民文化講座 II「書道講習会」 7/24,31,8/7(文化会館第1・2 和室) 区民応募者 18人・区民文化講座II「チアリーディング」9/13(高島平区民館)参加者数26名	計画どおり進捗 オペラや書道、チアリーディングなどの体験 講座を提供することで、区民の文化芸術への関心が高まるきっかけ作りとなる場の創出を行った。
15	サークル公開教室社会教育会館	社会教・一クルート はいっと はいかい はいかい はいかい かいかい かいかい かいかい かいかい かいか	継続	体験講座の2種の事業により、 美術・工芸・ダンス・踊り・音楽・ 料理・歴史・語学・囲碁・将棋・ その他のレクリエーション等、多 岐にわたる講座を延べ43回開 催した。 (大原社会教育会館)	計画どおり進捗 (成増社会福祉教育会館) 区民主催で、多岐にわたる内容の講座を開催し、特に幼いお子さんをもつ母親層の参画を進めたことで、新たに芸術活動を始める区民のニーズの掘り起こし、区民の文化芸術への関心を高めることに努めた。 (大原社会教育会館) 利用サークル等に働きかけ、様々な内容の教室やフォーラムを開催した。新たな参加者を得ることができた。また、新たなサークルが企画・運営に携わったことで、区民が文化芸術に触れる機会を増やすことに寄与した。

	事業名		平成27年度		
番号	所 管	事業内容	年次 計画	事業実施状況	評価
	学校施設開放	学校教育に支障のない範囲で、区内小・中		学校施設開放を実施した。	計画どおり進捗
16	※平成28年度組織改	学校の施設を身近なスポーツ・文化活動の場として開放し、活動への参加の機会を増やし、地域コミュニティの活性化を図る。	推進	学校施設開放実施校 75校 登録団体数 627団体 学校施設開放利用人数(子ども の遊び場を除く) 414,340名	地域コミュニティーの活性化を図るため、学校施設開放を実施した。

# 【文化芸術活動の発表の機会の充実】

	事業名	表の機会の元夫』		 平成27年度	
番号		事業内容	年次		評価
	所 管		計画	事業実施状況	
17	文化•国際交流課	文化会館・美術館等を会場に、板橋区文化団体連合会の活動をはじめ、区民の多彩な文化芸術活動の成果を集中的に発表する機会を提供し、文化芸術に係る活動の占上を図る。	推進	区、文化団体連合会、(公財) 板橋区文化・国際交流財団との 共催により、文化会館ほか区内 施設等で、23団体による26事 業を実施。文化連の活動のみ ならず、広く区民が参加すること で、芸術文化の発表の場、交 流の場となり、文化芸術に係る 活動の活性化と意識の向上を 図ることができた。 区民文化祭 10/3(土)~11/29(日) 観覧者数 195,122名	計画どおり進捗 10月から11月の期間に板橋区文化団体連合会、(公財)板橋区文化・国際交流財団との共催で区民文化祭を実施した。区民文化祭を通して、区民の文化芸術にかかる活動の活性化と意識の向上が図れた。
18	庁舎ギャラリー 文化・国際交流課	区役所庁舎の一画を 活用し、板橋区文化団 体連合会の活動をはじ めとして区民の文化芸 術活動の発表の場を 提供し、庁舎を訪れる 区民が身近に文化芸 術に親しむことができ る空間を演出する。	推進	文化団体連合会に事業委託し本庁舎2階渡り廊下付近にて美術・書道作品を3期に分けて展示。区民(現在は、美術・書道連盟から出品)に作品の発表の場を提供するとともに、来館者に芸術に触れる機会を提供した。	計画どおり進捗 区民の文化芸術活動発表の場として、グリーンホール1階ロビーを提供するとともに、グリーンホールを利用するお客様にこれらの文化芸術作品に親しむ機会を提供した。
37 再 掲	習い事はじめ 文化・国際交流課 板橋区文化・国際交 流財団	習い事は6歳の6月6日から始めると上達が早いという言い伝えを基に、満6歳の子どもを対象に、和太鼓などの文化芸術に関連する体験講習と、その成果を披露する発表会を実施する。	推進	_	再揭

	事業名			平成27年度	
番号	所 管	事業内容	年次 計画	事業実施状況	評価
19	平和絵画·原爆展 総務課	区内の小・中学生による、「戦争と平和」を る、「戦争と平和」を テーマに描いた絵画 の優秀作品の発表会 を開催し、併せて、区 内の戦災資料や原爆・ 空襲に関連したパネル を展示するなど、平和 意識の醸成を図る。	推進	小中学生が「平和と戦争」を テーマに描いた絵画の優秀作 品30点と戦災資料関係パネル、第五福竜丸関連資料を展示した。 8/17~8/25 区役所1階区民イベントスペース	計画どおり進捗 小・中学生が「平和と戦争」をテーマに描いた絵画の優秀作品と戦災関係資料、パネルを展示するなど、平和意識の醸成を図る平和絵画・原爆展を開催した。
20	★街並み景観写真展 都市計画課	建築物、道路空間、公園や自然などの様々な要素から、美しい、優れている、懐かしいと感じるまちの風景の写真展を開催し、街並み景観への関心と文化芸術に親しむ機会の充実を図る。	継続	区民を対象に公募した景観写真の展示・表彰を行う「いたばし景観写真展」を開催した。 ・いたばし景観写真展 2/18	計画どおり進捗 写真展・シンポジウムを併せて、106名の来場があり、区民に写真から街並み景観への関心をもつきっかけを提供した。
21	赤塚植物園講習室における作品展示 みどりと公園課	緑をテーマ、素材とした作品展示を企画する 区内在住・在勤・在学の個人またはグループを対象に、赤塚植物園 講習室を無償で提供し、作品発表の場の創出により区民の主体的な文化芸術活動を支援する。	継続	動の発表の場を、来園した区民	計画どおり進捗 緑をテーマ、素材とした作品展示、活動の場として、赤塚植物園講習室を提供するとともに、赤塚植物園を訪れる区民に展示会を通して緑化啓発の機会を恒例的に提供した。
22	正により、地域教育力	区内の中学生が日頃 取り組んでいる、吹奏 楽・合唱・茶華道など の文化部活動の成果 を発表する機会を提供 し、日々の練習意欲の 向上と文化芸術活動 への主体的な取り組み を推進する。	推進	区立中学校全校(23校)が参加 し、吹奏楽、合唱、華道、茶道 の発表を行った。 ・音楽祭 11/7 文化会館 来場者数 3,000名	計画どおり進捗 区内中学生の日々の練習意欲の向上と文化芸術活動への主体的な取り組みを推進するとともに、日頃の文化部活動の成果を発表する場として、12回目となる板橋音楽祭を開催した。来場者アンケートにおいても満足度98%と大変好評を博している。

# (2)歴史文化の記憶のつむぎ

# 【伝統文化の継承】

·	【1伝航文16の極承】				1
亚口	事業名	事类中学		平成27年度	±π:
番号	所 管	事業内容	年次 計画	事業実施状況	評価
23	いたばし薪能 文化・国際交流課 板橋区文化・国際交 流財団	かがり火の中で、よりす ぐられた演者・演目に より作り出される格調 高い能舞台に触れる 機会を提供し、日本の 伝統文化に対する興 味と関心を高める。	継続	事業終了	事業終了 内容自体は大変素晴らしいものであるが、 集客には結びつかず、やむなく事業終了と した。
24	大歌舞伎 文化·国際交流課 板橋区文化·国際交 流財団	歌舞伎の魅力に触れる機会を提供することにより、日本の誇る伝統文化に対する理解を促し、興味と関心を高める。	継続	松竹大歌舞伎を鑑賞する機会を提供した。 8/31 文化会館大ホール 演目「連獅子」ほか 出演者 坂田藤十郎、中村鴈治郎、市 川左團次 ほか 入場者数 昼の部 441名 夜の部 317名	計画どおり進捗  入場料を低価格にすることで、区民にとって 歌舞伎を身近なものであるという感覚を身に 着けることに努めた。
9 再掲	★"サムライ文化と芸術の世界" 郷土資料館	区内在住の甲冑師や 赤塚城戦国絵巻武者 行列サポート隊の協力 を得て、侍のな装・装 具・武具等の芸術的価値を再現し、展示会や 着付け体験等を通し て、江戸時代を中心と する"サムライ文化"を 発信する。	推進		再 掲
25	初夏・秋の日本庭園 みどりと公園課	水車公園内の日本庭園・茶室を舞台に、初夏は華道、秋は茶道を主にした講習会・華道展・茶会・屋外コンサートを開催するなど、日本古来の伝統文化に親しむ機会を提供する。	継続	「初夏の日本庭園」「秋の日本庭園」とも計画通り実施した。 ・初夏の日本庭園 5/23,24 華道(生花展示・初日のみいけばな体験講座開講)・茶道(茶 道連盟によるお茶の振舞い)を開催 参加者224人 ・秋の日本庭園10/24 茶道(お茶席)・職員による庭園 案内・屋外コンサート 参加者330名	計画どおり進捗 日本庭園を活用して、いけばな体験講座、茶会、屋外コンサート、職員による庭園案内を実施することにより、日本古来の伝統文化に親しむ機会を提供した。どちらも参加者数が増加した。
26	いたばしの郷土芸能 生涯学習課 板橋区文化・国際交 流財団	国指定の重要無形民 俗文化財や区指定無 形民俗文化財の保存 団体と連携し、区内に 伝承する民俗会を提供 し、伝統文化の保護・ 継承を図る。	推進	いたばしの郷土芸能を実施した。 出演団体は、区指定無形民俗 文化財保存団体3、国指定重 要無形民俗文化財保存団体1 開催日 10/17 区立板橋文化会館 来場者数:420名	計画どおり進捗 区内に伝承する郷土芸能を鑑賞する機会を 提供し、伝統文化の保護・継承を図るため、 板橋区文化・国際交流財団との共催による 区指定無形民俗文化財保存団体の出演と ゲスト団体を招へいした「いたばしの郷土芸 能」を開催した。

	事業名			平成27年度	
番号	所 管	事業内容	年次 計画	事業実施状況	評価
27		都指定、かつ区登録の 無形文化財保持者の 説経浄瑠璃若松派三 代目、若松若太夫を中 心に、語り物芸能の源 流をなす説経浄瑠璃 の鑑賞会を実施し、貴 重な民俗芸能の周知 を図る。	推進	説経浄瑠璃鑑賞会を実施。 出演者は、三代目若松若太 夫、鷲東昌枝、ゲストは金福美 氏 開催日 1/16 区立郷土芸能伝承館 来場者数:84人	計画どおり進捗 貴重な民俗芸能の周知を図るため、板橋区文化・国際交流財団との共催による「説経浄 瑠璃鑑賞会」を開催し、身近な場所で鑑賞 する機会を提供した。
28	ふるさと文化伝承事業 生涯学習課	民俗芸能が伝承されている地域内の小学校を拠点として、それらの学校の3年生または4年生を対象に、地域の民俗芸能保存団体と連携した体験学習を実施し、次世代への継承を図る。	推進	民俗芸能保存団体との連携による、ふるさと文化伝承事業を 実施した。 ・実施校 6校 北野小・紅梅小・徳丸小・ 成増ケ丘小・三園小・ 赤塚新町小 ・延べ14日間 ・参加児童数 延べ1,473名	計画どおり進捗 地域の郷土芸能保存団体と連携し、次世代をささえる小学生を対象にふるさと文化伝承 事業を実施したことで,次世代への継承に繋 がる世代間の交流が図れた。

# 【文化財の保存と活用】

	<b>□別の休行こ</b> /1/1/1	<u>-</u> 		平成27年度	
番号	事業名 所 管	事業内容	年次 計画	事業実施状況	評価
29	<b>散策ツアー</b> くらしと観光課	区内5地域(板橋、志村、常盤台、赤塚、高島平)の名所・旧跡や 文化財をはじめ、赤旧跡や 文化財をはじめ、石井川の桜やニリンソウ 自生地等の季節との観光 コースを、いたばし観 光ボランティア「もてな したい」のガイド で散策する。	推進	「もてなしたい」のガイドによる散策ツアーを6回実施した。 ・石神井お花見散策ツアー 4/4(土) ・春のニリンソウ散策ツアー 4/11(土) ・志村地区区民散策ツアー 9/26(木) ・板橋区・北区の軍事遺跡探訪 ツアー 11/18(水) ・板橋七福神めぐり散策ツアー 1/6(水)1日2回実施 参加者数 延べ168名	計画を超えて進捗 いたばし観光ボランティアによる当初計画どおりのツアーを実施しただけでなく、隣接区の観光ボランティアと協力して新規ルートを開拓し、観光ボランティア同士の交流も促進させるなど、質的向上を図ったツアーを実施した。
30	観光いたばしガイド マップ くらしと観光課	区内の歴史文化財、 観光スポットやいたば しのいっぴんを全区地 図上に表記し、四季の 風物やおすすめの ウォーキングルート等 を掲載するなど、区の 文化・観光を内外に紹 介し、観光客の招致を 図る。	継続	区内の歴史文化財、観光スポット、板橋のいっぴん、産業観光である見学可能企業の一覧表を掲載し、特集ページとして「いたばし健康づくりプロジェクト」の内容を盛り込んだ。 ・作成部数 20,000部	計画を越えて進捗 「りんりんちゃん」の紹介ページを新規に設け、また、「いたばし健康づくりプロジェクト」にも協力するなどの工夫を加え、計画どおりに「観光いたばしガイドマップ」を作成、配布した。

	事業名			平成27年度	
番号	所 管	事業内容	年次 計画	事業実施状況	評価
31	文化財ふれあい ウィーク 生涯学習課	日頃は一般公開されていない貴重な区登録・指定文化財等を、地域・期間を設定して公開・紹介することにより、文化財に対する理解の促進と保護・継承の意識を高める。	推進	区内を板橋・上板橋・志村・赤塚の4地区に分け、その内の板橋・赤塚地区に所在する区登録・指定文化財の中から公開対象を選定し、文化財を解説ガイドを配置して公開した。 ・文化財ふれあいウィーク10/17~11/15 来場者数3,581名	計画どおり進捗 板橋・赤塚地区の区登録・指定文化財の中から選定した文化財について、解説ガイドを配置して公開し、文化財に対する理解の促進と保護・継承の意識を高めるよう努めた。
32	埋蔵文化財教材使用 授業 生涯学習課	小学校6年生を対象 に、遺跡発掘調査等等で 出土した土器や石区学 芸員が出張授重接触れ る機会を通して、地域 の歴史を身近に感じ、 文化財への理解を促 進する。	推進	埋蔵文化財を使用した授業を 実施した。 ・実施校 11校 蓮根第二小、板橋第十小、 志村小、桜川小、志村第三小、 三園小、蓮根小、向原小、下赤 塚小、新河岸小、弥生小 ・対象児童数 693名	計画どおり進捗 地域の歴史を身近に感じ、文化財への理解 を促進するため、学芸員からの説明を加え、 児童が出土遺物に直接触れながら地域の 歴史を身近に感じることで、児童の文化財 への関心を高める機会を提供した。
33	文化財悉皆調査 生涯学習課	旧家の建替えや家屋 の処分など、都市化で 失われていく古文書等 の有形文化財を把握 し、適正に管理するため、所在、種類・内容 等を悉皆調査し、文化 財所在目録に登録す る。	継続	これまで行ってきた調査により 集積した資料及びデータをまと め、調査報告書として作成し た。	計画どおり進捗 平成26年度までに調査した資料、データを一覧化し、保存継承を推し進める資料を作成したことで、区民が板橋区の歴史に触れ、関心を持つことに寄与した。

# (3) 文化芸術の人そだて

### 【次代の文化芸術を創造する人材の育成】

	事業名	で削迫する人材の	137742	平成27年度	
番号	新来石 所 管	事業内容	年次	事業実施状況	評価
	子ども文化芸術参加	子どもを対象とする文	計画	子どもが参加できる体験型事業	=1 = 18 113#.15
34	体験プログラム 文化・国際交流課 板橋区文化・国際交流財団	いた 化芸術に係わるワーク ショップや鑑賞会等を 充実し、現行の見が見いできる されることができる多様な参加を 様な参加を図る。	推進	・習い事はじめ「和太鼓講習会」 5/24、31、6/7(高島平区民館ホール)参加者数:38名・区民文化講座I「オペラセーラ」6/21(文化会館大ホール) 区民応募者数 21人修了証受領者 20人入場者数 801人・区民文化講座II「書道講習会」 7/24、31、8/7(文化会館第1・2 和室) 区民応募者 18人・区民文化講座II「手がリーディング」9/13(高島平区民館) 参加者数26名・区民参加型ミュージカル「ピノッキオ」3/20(文化会館大ホール) 参加人数40名 入場者364名	計画とおり進物 和太鼓講習会などの、参加体験型イベントを開催し、子どもたちの体を使って文化芸術に触れあうことのできる機会を提供した。
35	アウトリーチ事業の推 文化・国際交流課 板橋区文化・国際交流財団	音活・芸術・芸術・芸術・芸術・芸術・芸術を内の協会をは、芸術を内の協会をといるという。 まま でいま でいま でいま でいま でいま でいま でいま でいま でいま	推進	落芸の大きないから、	計画を越えて進捗 区内の文化芸術団体の協力を得て、落語及び各種音楽等のアウトリーチ事業を年9回実施した。
36	子ども向けミュージカル 文化・国際交流課 板橋区文化・国際交 流財団	夏休みに家族を対象として、音楽・演劇の楽しさや子どもに夢と感動を伝える、児童演劇専門の劇団による本格的な子ども向けミュージカルの鑑賞会を実施する。	継続	事業終了	事業終了 内容自体は大変素晴らしいものであるが、 集客には結びつかず、やむなく事業終了と した。

	事業名			 平成27年度		
番号	所 管	事業内容	年次	事業実施状況	評価	
37	所 管 習い事はじめ 文化・国際交流課 板橋区文化・国際交 流財団	習い事は6歳の6月6日から始めると上達が早から始めると上達が早いという言い伝えを基に、満6歳の子どもを対象に、和太鼓などの文化芸術に関連する体験講習と、その成果を披露する発表会を実施する。	推進	事業実施状況 「習い事はじめ」として、和太鼓 講習会を3週にわたり実施した。 ・講習会 5/24、31、6/7 高島平区民館ホール 参加者数:38名 ・発表会 6/7 高島平区民館ホール 観覧者数:延100名 指導:板橋勇音太鼓	計画どおり進捗 満6歳の子どもを対象に、3週にわたり和太 鼓の体験講習や発表会を開催することで、 体を使って文化芸術に触れ、それを表現す る機会を提供した。	
38	戦国かぶと作り体験   郷土資料館	赤塚城の歴史を学ぶ 戦国絵巻体験学習の 一環として、夏休み期 間中の小・中学生を対 象に、区内の甲冑師が 講師となり、ペーパー クラフトによるかぶと作 りの体験講習を実施す る。	推進	親子を対象に「サムライの兜作り」を実施した。 7/18、7/25、7/26参加者:6組12名	計画どおり進捗 親子による鎧や兜づくり体験を通して、赤塚 城の歴史に触れるとともに、自作の兜で赤 塚城戦国絵巻武者行列に参加した。	
39	独楽(こま)回し遊び 月間 子ども政策課	児童館、学童クラブの 伝統遊び体験として、 子どもたちに独楽(こま)のひもの巻き方や 回し方を教え、長回し 比べなどの様々な遊 び方を楽しむ。	継続	平成26年度で事業終了	事業終了 児童館のあり方検討の結果、小学生から乳幼児親子中心に事業を展開していくこととなったため、小学生向けに行ってきた独楽回し遊び体験については平成26年度をもって事業終了となった。	
40	オーケストラ鑑賞教室 指導室	オーケストラの生の演奏に直接触れる機会を通じて、子どもたちの豊かな感性を育み、音楽に対する知識や関心を高め、正しい鑑賞マナーを習得する。	推進	小・中学生を対象に、オーケストラ鑑賞教室を実施した。 小学校:52校 5/7、5/8 文化会館 中学校:23校 1/22 東京芸術劇場	計画どおり進捗 小・中学生を対象としたオーケストラ鑑賞教室を実施し、芸術的な文化活動を直接感じることで人間性豊かな感情を育み、音楽に対する知識や関心を高める機会を提供した。	
41	<b>読書感想文コンクー</b> ル 中央図書館	小・中学生の本に親しむ機会をつくり、読書の楽しさ・素晴らしさを体験させ、読書の習慣化を図るとともに、読書の感動を文章に表現することを通して、読解力や表現力を養成する。	推進	小中学生を対象に、読書感想 文コンクールを実施した。 ・応募 小学校 17,356点 中学校 6,879点 ・表彰式 12/5(土)	計画どおり進捗 区立小中学校と連携し、小中学生を対象とした読書感想文コンクールを実施した。図書館で課題図書を効果的に展示したことで前年度より小学校、中学校の応募数が増えるなど、読書活動の推進に寄与した。	

	事業名			平成27年度				
番号	所 管	事業内容	年次 計画	事業実施状況		評価		
22 再掲		区内の中学生が日頃 取り組んでいる、吹奏 楽・合唱・茶華道など の文化部活動の成果 を発表する機会を提供 し、日々の練習意欲の 向上と文化芸術活動 への主体的な取り組み を推進する。	推進	-	再	掲		
28 再掲	ふるさと文化伝承事業 生涯学習課	民俗芸能が伝承されている地域内の小学校を拠点として、それらの学校の3年生または4年生を対象に、地域の民俗芸能保存団体と連携した体験学習を実施し、次世代への継承を図る。	推進	-	再	掲		
	<b>授業</b> 生涯学習課	小学校6年生を対象 に、遺跡発掘調査等で 出土した土器や石区学 などを教材として区学 芸員が出張授業を触し、遺物に直接触れ る機会を通して、地域 の歴史を今近に感じ、 文化財への理解を促 進する。	推進	-	再	掲		
	訳大賞 いたばしボローニャ子 ども絵本館	「ボローニャ児童図書展」に出展された絵本から、英語・イタリア語の課題絵本の感性豊かな翻訳作品を募集し、国際理解の推進を図るとともに、中学生部門を併設し、次代の文化芸術を創造する人材の育成を図る。	推進	Ā	再	掲		

### 【文化芸術を育てる担い手の育成】

	事業名		平成27年度       事業内容       年次 計画       事業実施状況		評価	
番号	所 管	事業内容				
42		日本語学習、子育て・教育、地域での生活・ 教育、地域での生活・ 活動等をテーマに、外 国人と日本人が同じ区 民として交流し、理解 を深める多文化共生の まちづくりに向けた全 庁的な取り組みの推進 を図る。	推進		計画どおり進捗 「板橋区多文化共生まちづくり推進計画」に 基づき、外国人向け日本語教室などの講座 や外国人によるスピーチ大会を実施した。	

	事業名			平成27年度	
番号	所 管	事業内容	年次 計画	事業実施状況	評価
43	板橋新進音楽家フレッシュコンサート 文化・国際交流課 板橋区文化・国際交流財団	区内の新進音楽家を 発掘するため、区内在 住在勤在学の18歳以 上を対象に、声楽、ピ アノ等の楽器、アンサ ンブル、編曲のオー ディションを行い、合格 者による発表会を開催 する。		昨年は実施せず1年空けての 開催となったが、チラシ配布等 の広報により前回よりも入場者 が増員した。事業を通じクラシッ クに関わる新進演奏家の発掘 を図った。  ①オーディション 7/8 申込者 20名(出場者19名) 合格者 7名 ②コンサート 10/14 入場者 267名	計画どおり進捗 区内の新進音楽家の発掘を図るためのオーディションを実施した。応募者20名中7名が合格し、後日合格者によるコンサートを開催し、区民に自ら音楽を通して文化芸術を発信する機会を提供した。
44	板橋落語会 文化・国際交流課 板橋区文化・国際交 流財団	区内在住の若手落語 家に、日頃の精進の成果を披露する機会を提供するとともに、落語会の開催を通じ「落語のまち」のPRの一翼を担う資源として位置づけ、区の魅力を発信する。	推進	区内在住の若手噺家による板 橋落語会を年3回いずれも文 化会館小ホールで実施した。 6/15 252名 10/14 241名 2/23 279名 出演者:鈴々舎八ゑ馬、柳家小 せん、春風亭朝也、神田織音、 柳家さん光、柳家燕弥 他	計画どおり進捗 区内在住の若手落語家に日頃の精進の成果を披露する機会を提供するとともに、「落語のまち」がもつ区の魅力を発信するため、「板橋落語会」を年3回開催した。
45	日本画教育法講座 美術館	小学校の図工担当教 論を対象に、子どもた ちの日本画体験を推 進する日本画キットを 授業に活かす手法に ついて専門家による講 習を実施し、日本画教 育を実践できる人材の 育成を図る。	推進		計画の見直し・繰り延べ 事業を行う上で必要な予算や人員等の確保 が厳しい状況となり、再度方向性を検討する 必要がある。
46	いたばし国際絵本翻 訳大賞 いたばしボローニャ子 ども絵本館	「ボローニャ児童図書展」に出展された絵本から、英語・イタリア語の課題絵本の感性豊かな翻訳作品を募集し、国際理解の推進を図るとともに、中学生部門を併設し、次代の文化芸術を創造する人材の育成を図る。	推進	300名 申込者数:英語1,183名 イタリ ア語316名	計画どおり進捗 英語部門、イタリア語部門及び中学生部門からなる「いたばし国際絵本翻訳大賞」を開催した。定員を超える申し込みがあった。また中学生部門は区内私立中学校にも門戸を拡げることで、多くの方がに文化芸術に触れ、自ら創造する機会を提供した。

# (4) 文化芸術の土づくり

# 【多様な文化芸術情報の収集と発信】

	事業名	情報の収集と発信	平成27年度				
番号	所管	事業内容	年次 計画	事業実施状況	評価		
47	★板橋区文化·国際	板橋区文化・国際交流 財団のホームページを 立ち上げ、文化芸術等 のイベントや区民参加 型事業の催し、文化施 設の利用、区民・区内 芸術家等の文化芸術 活動など、多彩な情報 の効率的な発信を行 う。	推進	文化芸術、国際交流のイベント、国際交流の多彩な情報など HPを通して情報の効率的な発信をおこなっている。なお、国際交流のHPには日本語のほか英語、中国語、ハングル語のサイトを設けている。	計画どおり進捗 板橋区文化・国際交流財団のホームページを立ち上げ、地域文化の創造支援と国際相互理解の促進を図るための多彩な情報を多言語でわかりやすく提供した。		
48	あい」「アイシェフ・ボード」 文化・国際交流課 板橋区文化・国際交流財団	板橋区文化・国際交流 財団の文化芸術情報、区内外国人向けの 生活情報・国際交流イベント等の情報誌を発 行し、財団のホーム ページの構築と並行して、情報発信の充実を 図る。	推進	おいても約10,000部配布しており、財団お飛び指定管理者の文化事業の情報発信を行った。また、国際交流の発あ行する「アイシェフ・ボード」は、毎月、区政情報、生活情報、国際交流イベント等を掲載したものを4言語で発行し、外国人への情報発信を行った。 ・ふれあい総発行部数 164,000部・アイシェフ・ボード発行総数 3000部ルビ付き日本語 800部中国語 750部英語 750部	計画どおり進捗 隔月発行の板橋区文化・国際交流財団情報誌「ふれあい」での文化活動の情報提供や、毎月4か国語で発行する「アイシェフ・ボード」での外国人向けの生活情報、国際交流イベント等の情報提供など、充実した情報発信を行った。		
49	くらしと観光課	区内5地域別(板橋、 志村、常盤台、赤塚、 高島平)に、区内観光 の見どころ紹介のほ か、交通機関、トイレ設 置場所等を地図上に 表記し、区内のまち歩 きガイドとして観光の利 便性の向上を図る。	継続	区内5地域別のマップを作成している。残数の少ない板橋・志村・赤塚地区のまちあるきマップを作成した。 作成部数 3地区 9,000部	計画を越えて進捗 従来のまちあるきマップだけではなく、「いた ばしのいっぴん」「見学可能企業」など多角 的な視点から観光マップを作成したことで、 区の特徴、魅力をわかりやすく伝え、区民・ 観光客に関心をもってもらうよう努めた。		
30 再掲	<b>観光いたばしガイド</b> マップ くらしと観光課	区内の歴史文化財、 観光スポットやいたば しのいっぴんを全区地 図上に表記し、四季の 風物やおすすめの ウォーキングルート等 を掲載するなど、区の 文化・観光を内外に紹 介し、観光客の招致を 図る。	継続	再 掲			

	事業名			平成27年度		
番号	所 管	事業内容	年次 計画 事業実施状況		評価	
50	学習・スポーツガイド生涯学習課	区や区教育委員会が 主催する文化、スポー ツなどの多様な生涯学 習に関する講座・講習 会・イベント等の情報 誌を区内施設で無料 配布し、区民の生涯学 習意識を喚起する。	継続	生涯学習に関するイベント等を掲載した「学習・スポーツガイド」を春夏号・秋冬号と2冊作成した。 《発行号及び発行部数》 春夏号:2,250部 秋冬号:2,250部	計画どおり進捗 区民が生涯学習についての情報が自由に得られるよう「学習・スポーツガイド」を作成し、区役所本庁舎、区内各施設で配布した。	
51	生涯学習団体・サークル名簿	区内で活動する生涯 学習団体・サークルの 情報を名簿、区ホーム ページ(希望団体の み)で提供し、区民の 生涯学習活動のきっか けづくりと活動の推進 を図る。	継続	名簿に掲載している団体・サークルに掲載内容等を確認し、全体の更新を行った。 そのほか、団体・サークルの申込みに基づき、随時追加・更新を行い、適切な情報管理及び区民への情報提供を行った。	計画どおり進捗 現在掲載している団体・サークルの情報を 更新し、新規の掲載内容を受け付けること で、区民に常に最新の情報を与えるよう努 めた。	

# 【文化芸術活動を支える財政支援の充実】

	【文化云闸心到を文える別以文版の元夫】							
	事業名			平成27年度				
番号	所 管	事業内容	年次 計画 事業実施状況		評価			
52	文化芸術活動振興助成 文化・国際交流課 板橋区文化・国際交流財団	文化芸術等の活動を積極的に行う個人または団体に対して助成金を支給し、活動の活性化を推進するとともに、文化芸術の創造基盤の充実を図る。	推進	文化、スポーツの振興を図るため、その活動に対しての助成を行った。 ・文化部門 4団体 ・スポーツ部門 2団体	計画どおり進捗 文化芸術等の活動を積極的に行った文化 部門、スポーツ部門の団体に、助成金の支 給を行い、文化芸術の創造基盤の充実を 図った。			
53	文化芸術活動振興顕彰 文化·国際交流課 板橋区文化·国際交流財団	区の文化芸術の振興 や地域文化の発展、ま たは国際交流に貢献 した個人や団体を表彰 し、業績を顕彰する。	推進	文化、スポーツ、国際交流活動で優秀な業績、成績を上げ板橋区の名声を高め、地域文化の向上に寄与した区民を顕彰した。 ・顕彰式 3/19(文化会館)・区民文化特別賞個人:文化部門1名スポーツ部門4名・区民文化優秀賞個人:文化部門5名スポーツ部門28名団体:文化部門1団体スポーツ部門3団体・区民文化奨励賞個人:文化部門3名スポーツ部門22名団体:文化部門6団体スポーツ部門4団体国際交流部門2団体	計画どおり進捗 文化芸術、スポーツ、国際交流活動で板橋 区の名声を高めた個人・団体に対し、板橋 区文化・国際交流財団が区民文化特別賞 などの顕彰を行った。			

### 【文化芸術振興の推進体制の充実】

	【又化云術振興の推進体制の允美】 事業名			 平成27年度	1	
番号		事業内容	年次		評価	
	所管		計画	事業実施状況		
54	区内大学との文化芸 術交流の推進 文化・国際交流課 板橋区文化・国際交 流財団	大東文化大学・東京家 政大学・淑徳短期大学 など、区内大学の文化 芸術の活動や学術研 究、各大学が有する文 化芸術資源・人材等の 特性を活かし、文化芸 術の交流を図り、事業 の連携・協働を推進す る。	推進	指定管理者に協力を依頼し、 指定管理者の自主事業として 東京家政大学とハンドベルコン サートを実施し好評を博した。 2/11(木) 「ハンドベルミニコンサート」 グリーンホール1階ホール 定員150名 入場者数185名	計画どおり進捗 区内大学と連携してハンドベルコンサートを実施し、来場された方々に広く文化芸術の魅力を伝え、大学生に対しても日ごろの練習の成果を発表できる機会を提供した。	
55	板橋区文化団体連合 会の支援 文化・国際交流課	板橋区文化団体連合 会に対する施設や資 金等の支援を通して、 区民文化祭・庁舎ギャ ラリー等の委託事業の 円滑な運営、団体活動 の活性化を促進し、区 内の文化芸術意識の 醸成を図る。	継続	共催事業である区民文化祭及 び委託事業である庁舎ギャラ リー事業において、負担金・委 託費の支出に加え、庁内事務 手続き等により支援した。	計画どおり進捗 板橋区文化団体連合会及び各連盟に対し、活動の場となる区施設の使用料の減免を行うなど、団体活動を側面から支援した。	
13 再掲	★指定管理者制度による施設運営の充実 文化・国際交流課	平成23年度から導入 される指定管理者制度 による文化会館・グリー ンホールの施設運営 の円滑化に努め、区民 ニーズに適う文化施設 の機能、文化芸術事 業の充実を図る。	推進	-	再 掲	
56	★板橋区文化・国際 交流財団の組織・機 能の強化 文化・国際交流課 板橋区文化・国際交 流財団	平成24年4月をめどに 板橋区文化・国際交流 板橋区文化・国際交流 板橋区文化・国際交流 化への移行を進め、こ れに伴い、当該財団の 組織を見直し、文化芸 術振興における機能を 強化する。	推進	公益財団法人移行4年目を迎え、文化芸術振興と国際交流、 多文化共生を推進することに よって、文化の香り高いまちづく りに寄与している。	計画どおり進捗 財団の自主的な内部努力により文化芸術振 興と国際交流、多文化共生の推進に一層努 めた。	
57	国際文化交流の推進 文化・国際交流課 板橋区文化・国際交 流財団	カナダ・バーリントン 市、北京市石景山区、 イタリア・ボローニャ市 等の姉妹・友好都市と の交流、区民と区内在 住外国人との交流の 場の創出、国際理解 教育など、国際文化の 交流を推進する。	推進	姉妹・友好都市との区民レベル の交流を推進するとともに区民 ボランティアグループの企画等 による国際交流イベントや外国 人が自国の文化を紹介する国 際理解教育を小・中学生等向 けに実施した。また、ボローニャ 市との友好都市交流協定締結 10周年記念事業で様々なイベ ントを通してイタリア文化を紹介 を実施した。	計画どおり進捗 イタリア・ボローニャ市をはじめとした姉妹・友好都市との交流するとともに、多くの区民、外国人が参加する国際交流イベントを実施した。	

### 5 計画の修正について

### (1) 事業名の変更

変更前	変更後
No16 学校開放	No16 学校 <u>施設</u> 開放

### 【理由】

条例改正のため。

### (2) 所管の変更

変更前	変更後			
No40 オーケストラ鑑賞教室 学務課	No40 オーケストラ鑑賞教室 <u>指導室</u>			

### 【理由】

組織改正のため。

### (3) 事業終了となった事業

事業No	36	36 事業名 子ども向けミュージカル								
事業内容		夏休みに家族を対象として、音楽・演劇の楽しさや子どもに夢と感動を伝える、児童演劇専門 の劇団による本格的な子ども向けミュージカルの鑑賞会を実施する。								
担当所管	文化	・国際交流課	板橋区文化・国	際交流財団						
		23年度	24年度	25年度	26年度		27年度			
年次計画	継続		継続	継続	継続	当初	継続			
引き直し後		冲坐 形化	ለነው ሽሃር	<u> </u>	<u> ምር</u>	修正後	事業終了			

### 【理由】

事業実績の検証結果を踏まえ事業の継続性を検討した結果、平成26年度をもって事業終了となった。