

いたばし文化芸術・多文化共生ビジョン検討会工程表

月	検討会	文化芸術部会	多文化共生部会
3月	【第1回】3月25日 ○委嘱状伝達式 ○検討の進め方について		
4月			
5月			
6月	【第2回】6月24日 ○部会中間報告 ○課題や方向性の検討 ○報告書の構成について	【第1・2回】6月3日 ○テーマ① 「板橋らしい文化」 ○テーマ② 「文化芸術活動の場」	【第1・2回】6月1日 ○テーマ⑤ 「板橋らしい国際交流」 ○テーマ⑥ 「日本語教育とやさしい 日本語・多言語対応」
7月		【第3回】7月7日 ○テーマ③ 「文化芸術情操教育」 ○テーマ④ 「障がい者の文化芸術」	【第3回】7月10日 ○テーマ⑦ 「国際理解教育・多文化理解」 ○テーマ⑧ 「地域における外国人との 共生と災害対策」
8月		【第4回】8月5日 ○まとめ	【第4回】8月3日 ○まとめ
9月	【第3回】9月上旬予定 ○報告書まとめ ○ビジョン理念等の審議		
報告書 作成後	○最終報告書の区長提出 (検討会を代表して会長)		

<検討会議題および審議事項>

■第2回（6月24日）

- ・検討会報告書の構成内容を審議【資料2】
- ・検討会報告書（素案）の説明【資料3】
- ・作業シートにより文化芸術、多文化共生に関して、
①課題整理、②2025年のあるべき姿の検討、③施策の方向性の検討【資料4・5】

■第3回（9月上旬）

- ・検討会報告書（案）の審議
- ・ビジョン基本理念および基本目標、目標の審議

<報告書提出後のビジョン策定スケジュール>

令和2年10月～11月	庁議（ビジョン素案審議）、	議会報告（ビジョン素案報告）
令和2年11月～12月	パブリックコメント募集	
令和3年1月～2月中旬	庁議（ビジョン原案審議）、	議会報告（ビジョン原案報告）
令和3年3月	ビジョン策定	