

議案第 25 号

令和 4 年度板橋区登録文化財の諮問

上記の議案を提出する。

令和 4 年 7 月 28 日

提出者 板橋区教育委員会教育長 中川 修一

令和 4 年度板橋区登録文化財の諮問

下記の案件を、板橋区文化財として新たに登録・指定することについて、板橋区文化財保護審議会へ諮問する。

記

1 諮問内容

(1) 有形文化財（歴史資料）

観明寺豊田家奉納仏画

(2) 既存登録文化財の指定

旧田中家住宅（板橋区登録有形文化財（建造物））

2 諮問理由

上記案件が、板橋区文化財保護条例第 4 条第 1 項に規定する登録文化財、あるいは、同条例第 13 条第 1 項に規定する指定文化財のいずれかに該当すると思われるため、同条例第 4 条第 2 項及び第 13 条第 3 項並びに第 19 条に基づき諮問する。

令和4年度板橋区文化財保護審議会への諮問概要

1 新たな文化財の登録・指定

番号	名称	所在地または居住地	所有者・管理者または保持者	種類	内 訳	来 歴 ・ 内 容 及 び 諮 問 理 由
1	観明寺豊田家奉納仏画（かんみょうじとよだけほうのうぶつが）	板橋区板橋3-25-1	宗教法人観明寺（かんみょうじ）	有形文化財（歴史資料）	2点	<p>本資料は、観明寺（かんみょうじ）が所蔵する仏画《涅槃図（ねはんず）》、《十六善神図（じゅうろくぜんじんず）》の2点と付属する箱で構成される。観明寺は14世紀創建と伝えられる真言宗豊山派の寺院で、近世には板橋宿平尾宿の寺院として信仰を集めていた。</p> <p>《涅槃図（ねはんず）》は絹本墨画（けんぼんすみえ）、縦212cm、横136.5cm、画面右下に「梅坪児玉羽謹画（ばいへいこだま う きんが）」の署名と落款（らっかん）が捺され、児玉梅坪の作とわかる。箱書（はこがき）からは弘化4年（1847）の火災で観明寺の什物が失われ、平尾宿名主（なぬし）豊田氏の発起により安政5年（1858）に奉納されたこと、当時板橋宿に滞在していた児玉梅坪が制作を務めたことなどが明らかになる。</p> <p>梅坪は、享和元年（1801）大和国（やまとのくに）柳生藩（やぎゅうはん）に生まれ、頼山陽（らいさんよう）、佐藤一斎（さとういつさい）らから儒学を学んだほか、画業も巧みで、当作品のように民間からの需要に応じていたと考えられる。一方の《十六善神図》は紙本着色（しほんちゃくしよく）、縦190cm、横66cm、署名落款はなく作者が明らかではないが、箱書から嘉永4年（1851）、同じく平尾宿名主豊田市右衛門によって奉納されたことがわかる。</p> <p>これらの仏画に関わる豊田家は平尾宿名主、脇本陣を務めた旧家である。同家は観明寺の檀家であり、文政期には豊田市右衛門と同寺住職が加藤曳尾庵（かとうえいびあん）から俳諧を学んでいた。両者は板橋宿の社会・経済活動のみならず、文化的活動においても中心的な役割を担っており、本資料はその具体的な状況を示している。</p> <p>本資料は近世後期の名主家と寺院との交流、ひいては当時の板橋宿における文化的活動の一端を理解することができる重要な資料である。</p>
2	旧田中家住宅（きゅうたなかけじゅうたく）（板橋区登録有形文化財）	板橋区赤塚5-35-25	板橋区教育委員会	記念物（建造物）		<p>旧田中家住宅は、板橋区立郷土資料館の敷地に移築されている古民家で、平成8年（1996）度に板橋区有形文化財（建造物）に登録されている。旧所有者の田中家は、過去帳から元文元年（1736）からの歴代が確認され、幕末期には当主の奥右衛門が徳丸本村の年寄役を務めている。同住宅は当初は曲り家であったものを改修したものとされ、茅葺き四間取りの典型的な農家建築である。建築年代については棟札等紀年銘がなく、その正確な建築年代は不明であるが、現況の間取りがヘヤとデイが連続した座敷となった「閉鎖型」となっており、古い形式を有すると理解されてきた。しかしながら、今回行った学術調査によって、痕跡を基にする復原を行った結果、間取りは新しい形式の「開放型」と判明した。</p> <p>一方で、柱間を大きく飛ばす差し鴨居など新しい要素は後世の改造によるものと判明しており、逆に「しし窓」や「押板」などの古民家の古い要素をいくつか残している。また、従来の機能的発展過程にはあてはまらない、「開放型」も古くから作られている例も認められる点も併せて、創建は18世紀まで遡る可能性が指摘された。</p> <p>以上、幕末期の建築とされてきた当旧田中家住宅は、文化財的な特徴から創建年代をさかのぼる旧態を呈していることから、従来の文化財的評価は大きく変化したものととらえられる。今後は、登録有形文化財を指定有形文化財として再評価し、その保存と活用の強化を図っていくこととしたい。</p>

板橋区文化財保護審議会

東京都板橋区文化財保護条例(昭和 58 年 3 月 18 日東京都板橋区条例第 16 号)
に基づき、令和 4 年度板橋区文化財の登録等について下記のとおり諮問する。

令和 4 年 8 月 2 3 日

東京都板橋区教育委員会

記

- 1 新たに文化財登録・指定するもの 2 件
 - (1) 有形文化財(歴史資料)
観明寺豊田家奉納仏画
 - (2) 既存登録文化財の指定
旧田中家住宅(板橋区登録有形文化財(建造物))