

② アンケート調査の実施について



アンケート調査の実施期間・回答方法



アンケート調査

1 実施期間

- ・令和6年9月6日(金)～24日(火)
- ※ 郵送の場合は当日消印有効

2 対象者

- ・対象範囲の在住者、在勤者 等

3 回答方法

※下記の(1)～(3)のいずれかの方法でご回答ください。

(1) インターネットでの回答

- ・右記の二次元コードを読み取っていただくか、URL (<https://logoform.jp/f/VhV9m>) からご回答をお願いいたします。

所要時間
10～15分程度



(2) 紙での回答

- ・下記のアンケート用紙設置場所からアンケート用紙を入手し、アンケートについてご記入後、アンケート用紙提出場所へ直接提出またはページ下部記載のお問い合わせ先までご郵送ください。

【アンケート用紙設置場所】

「板橋区役所鉄道立体化推進課(北館5階)」 「常盤台地域センター」
「ときわ台駅構内」 「板橋区立中央図書館」 「常盤台区民事務所」

【アンケート用紙提出場所】

「板橋区役所鉄道立体化推進課(北館5階)」 「常盤台地域センター」 窓口
(平日の午前9時～午後5時まで)

【郵送の場合】

ページ下部記載のお問い合わせ先までご郵送ください。
※なお、郵送の場合の費用はご回答者様でご負担ください。

(3) メールでの回答

- ・板橋区役所ホームページ (<https://www.city.itabashi.tokyo.jp/bousai/machidukuri/chiiki/1050189/1052625/index.html>) または「ときわ台駅周辺地区まちづくり協議会」で検索) からアンケート調査票(入力用)を入手し、必要事項をご入力の上、ページ下部記載のメールアドレスまでご送付ください。

4 調査項目(例)

- 地区の重要な地域資源・特徴
- まちを魅力的にするために必要なもの
- 地区の改善したいところ
- 望むべきまちの将来像



お問い合わせ

ときわ台駅周辺地区まちづくり協議会 事務局
板橋区まちづくり推進室 鉄道立体化推進課 鉄道立体化推進係
〒173-8501 東京都板橋区板橋二丁目66番1号
Tel:03-3579-2587 E-mail:m-trtk@city.itabashi.tokyo.jp

ときわ台駅周辺地区 まちづくり協議会だより

第2号

令和6年9月発行



発行：ときわ台駅周辺地区まちづくり協議会

■マスタープランの策定に向けた検討を開始しました

ときわ台駅周辺地区まちづくり協議会では、「生活の拠点としてにぎわいのある、安全・安心で誰もが暮らしやすい地区の実現」をめざして、まちの将来像である「(仮称)ときわ台駅周辺地区まちづくりマスタープラン」の策定に向けた検討を進めています。

協議会の資料や活動内容及びスケジュールについては板橋区役所ホームページ(または右記の二次元バーコードを参照)をご覧ください。



■アンケート調査へのご協力をお願いいたします

「(仮称)まちづくりマスタープラン」の策定にあたり、地区の現況や課題、まちづくりの方向性等について、地域の方々から幅広くご意見を伺い、今後の策定作業に活かしていくため、アンケート調査を実施することとなりました。

つきましては、将来を見据えたより良いまちづくりの実現のため、アンケート調査にご協力くださいますようお願い申し上げます。(実施期間・回答方法はP4を参照)

① まちづくり協議会の開催報告について



第1回・第2回まちづくり協議会を開催しました

■ 目 時

- ・令和6年5月29日(水)
19:00～20:45

■ 場 所

- ・教育科学館 2階研修室

■ 参加者

- ・委 員 18名

■ 内 容

- ① 地区まちづくりの事例について
- ② 地区の位置づけと現況について
- ③ ワークショップ：
「事例から学んだこと」、
「地区の現況・特性」

第1回

■ 目 時

- ・令和6年7月29日(月)
19:00～20:45

■ 場 所

- ・南常盤台一丁目集会所

■ 参加者

- ・委 員 20名

■ 内 容

- ① ワークショップ：
「まちづくりの課題と方向性」
- ② まちづくり協議会だより
[第2号]の発行に向けて
- ③ アンケート調査の実施に向けて



※第1回及び第2回協議会のワークショップ主な意見については、裏面をご参照ください

第1回 ワークショップの 主な意見

ときわ台駅周辺地区の現況と特性

1 交通

- ◇：良いところ
- ◆：改善したいところ

(1) 踏切

- ◆ 踏切が混雑して危険（特に第22号踏切）
- ◆ 踏切で地域が分断され、南北の移動が困難

(2) 道路

- ◆ 幅員が狭い道路や歩道が狭い道路
- ◆ 環七通りが地域を分断

(3) 公共交通

- ◇ ときわ台駅にエレベーターが設置済
- ◆ 駅の南北通路は改札で通り抜けできない
- ◇ バス路線や運行本数が充実し、利便性が高い
- ◆ 南口にバス乗り場がない

(4) 駅前広場等

- ◇ 北口の駅前広場は便利
- ◆ 駅前広場が活用されてない、駐輪場が少ない

2 商業・賑わい

- ◇：良いところ
- ◆：改善したいところ

(1) 商業

- ◇ 南口商店街は雰囲気良く、店舗が充実
- ◆ 商店街に賑わいのある店舗が少ない（北口に店舗が少なく、南口にマンションが増加）

(2) お祭り・イベント

- ◇ 天祖神社の祭礼や商店街・町会が連携したイベントが充実

(3) 魅力・個性

- ◇ メディアに取り上げられる機会が充実
- ◇ 人口が増加し、子供が多い
- ◆ 地域の魅力のPRが不十分

3 住環境・景観

- ◇：良いところ
- ◆：改善したいところ

(1) 住環境

- ◇ 北部の住宅地は良好な住環境を形成
- ◆ 北部の住宅地の成長した植栽が通行に支障

(2) 公共施設・公園

- ◇ 幼稚園・保育園が多い
- ◆ 公共施設や家族が楽しめる施設が不足
- ◆ 公園の維持管理や機能・規模が不十分
- ◆ 小学校の一部で老朽化・小規模化が進行
- ◆ 一部の商店街で公衆トイレ等が不足

(3) 景観

- ◇ ときわ台駅北口の駅舎（まちのシンボル）
- ◇ 北部の住宅地の景観やデザイン
- ◇ プロムナードや南ときわ通りの並木
- ◆ 電柱・電線、街路照明、北口の植栽の維持管理、南口の駅舎など、景観への配慮が不十分

4 安全・安心

- ◇：良いところ
- ◆：改善したいところ

(1) ルール・マナー

- ◇ 長時間の違法駐車は少ない
- ◆ 自転車のマナーが悪く、注意喚起の看板が不十分（劣化、不足等）

(2) コミュニティ・高齢化対策

- ◇ 地域の連携・協力体制が構築
- ◆ 若者の関心が薄く、町会や商店街が高齢化
- ◆ 高齢者の集う場が不足

(3) 防災

- ◇ 杜のまちや等が災害時の一時避難場所に指定
- ◆ 避難所が不足、杜のまちやの認知度が低い
- ◆ 倒壊しそうな塀や木密に近い地域が存在

(4) 防犯

- ◇ 南口に民間交番（森の番所）が立地
- ◇ 防犯カメラの数が増え、犯罪が減少
- ◆ 周辺部は防犯カメラが不足

第2回 ワークショップの 主な意見

全体についての意見

自転車の利用者がルールやマナーを守らないので警察による指導を強化したい

常盤台全体として、名所や魅力が発信・発見されていないので常盤台特有の魅力あるまちにしたい

子どもたちが球技で遊ぶ場所がないので公園の設備を充実させたい

電柱や電線が景観を悪くしているので無電柱化を推進してほしい

駅の南北で特性が異なっているのでそれぞれの魅力を活かしつつ互いの交流を促進したい

高齢者が増えているので外を歩きたくなるような環境・場所を充実させたい

消防署等の跡地が有効利用されていないので公共施設や公園にしたい

クルドサック、プロムナード、ロードバイは魅力的なシンボルなので、今後も残したい

北口の商店街は店舗が少なく偏っているので魅力的な商店街にしたい

北口マルシェが地域に喜ばれているので継続して盛り上げたい

住宅地に街路樹が多いので地域で協力して維持したい

噴水が止まっているので広場にしてイベントに活用できるようにしたい

住宅地の景観が良いので将来にわたって維持したい

北口ロータリーに雑草が生えているので定期的に除草したい

北口ロータリーにゴミが散乱しているので定期的に清掃活動したい

※A 踏切に人が溢れて危険で南北が分断されているので鉄道か歩道を立体化したい

南口駅舎は、歴史や文化が反映されていないのでレトロな駅舎に改修したい

旧中央図書館跡地がもったいないので地域で有効活用したい

駅舎の景観が良いので今後も維持したい

天祖神社の祭礼がにぎやか・安全なので今後も維持したい、子どもたちにも伝えていきたい

南口の駅前がゴチャゴチャしているので北口と異なる形で美しくしたい

向屋敷公園が有効利用されていないので人が集まる場所にしたい

南口の駅前はバスが通れないので、広くしたい

南口の道路は道路・歩道が狭く危険なので拡幅して安全にしたい

中央図書館が移転したので駅前に図書館の機能を残したい

商店街にマンションが増えているので店を誘致したい

本屋がないので商店街に誘致したい

※A 環状7号が地域を分断しているので歩道橋を整備してほしい

第3回協議会（予定）

- ・アンケート調査の回収状況について
- ・ワークショップ：まちの将来像・目標とまちづくりの方針

