



令和 8 年度

板橋グリーンカレッジ

大学校 1 年生

講座一覧（前期）

# 令和8年度 板橋グリーンカレッジ大학교 1年生 講座一覧 (前期)

ね ら い:1年生では、生涯学習を促進する多種多様なテーマについて、幅広く学びます。

会 場:グリーンカレッジホール(志村3-32-6)3階 教室1

講座番号	科目	日時 ※Ⓐ・Ⓑは同内容の講義	テーマ・講義内容	講師
1	文化	<p>Ⓐ 5月7日(木) 10:00～11:30</p> <p>Ⓑ 5月7日(木) 14:00～15:30</p>	<p><b>《フランス文化》逍遙</b> <b>～新・フランス文化論～</b></p> <p>フランス文化を追想すると、“華やかなイメージ”を抱きます。まさに芸術・文学・映画・料理・ファッション等々…多彩で豊富なテーマが展開しています。そこには、ヨーロッパの奥深き世界を導いてきた歴史と伝統が息づいています。しかし、この混迷と激動の時代に、今日のフランスで、文化の表象がどのように変貌し、フランス的精神[エスプリ]がどうなっているのか？フランスの多彩な時空を逍遙しながら、この講義で探っていきたいと思います。ぶらりと文化をめぐる旅へ！</p>	<p>武蔵野大学 名誉教授</p> <p>ひさとみ けん 久富 健</p>
2	歴史	<p>Ⓐ 5月8日(金) 10:00～11:30</p> <p>Ⓑ 5月8日(金) 14:00～15:30</p>	<p><b>史料にみる豊臣秀吉・秀長兄弟</b></p> <p>今年 2026 年の NHK 大河ドラマ「豊臣兄弟」は、豊臣秀吉の弟秀長が主人公であり、兄秀吉との関係が描かれてゆくことになると思われます。ここでは、秀長が出した文書や秀吉が秀長に宛てた文書など、二人に関わる史料を読みながら、実際に豊臣秀長はどのような人物だったのか考えてみます。</p>	<p>東京大学 史料編纂所 教授</p> <p>かねこ ひらく 金子 拓</p>
3	経済	<p>Ⓐ 5月11日(月) 10:00～11:30</p> <p>Ⓑ 5月11日(月) 14:00～15:30</p>	<p><b>水の経済学</b></p> <p>水害や渇水の多発、そして環境再生の観点から、水問題は世界的に喫緊の課題です。そこで本講義では、河川から取水するための法的源泉である水利権の市場取引や環境再生のためのダム撤去、水系感染症対策などの事例を通じて、水と経済そして社会との関わりについて具体的に考えてみたいと思います。</p>	<p>東京経済大学 経済学部 教授</p> <p>のだ こうじ 野田 浩二</p>
4	法律	<p>Ⓐ 5月15日(金) 10:00～11:30</p> <p>Ⓑ 5月22日(金) 10:00～11:30</p>	<p><b>暮らしと法律 ～日常生活と法律の関わりについて～</b></p> <p>私たちの毎日の暮らしは、意識はしていませんが実は法律とかかわっています。買い物ももちろん法律的行為です。本講座では、私たちの暮らしについて定めた法律である民法を中心に、身近な事例を交えながらやさしく解説します。契約、相続、遺言など、どなたも関心があるちょっと高度な内容も理解していただける内容となっております。自分と家族の暮らしを守る知恵について一緒に考えてみましょう。</p>	<p>東京都行政書士会 板橋支部 副支部長 行政書士</p> <p>はなや よしのぶ 花谷 好信</p>

講座番号	科目	日時 ※Ⓐ・Ⓑは同内容の講義	テーマ・講義内容	講師
5	文章論	Ⓐ 5月 19 日(火) 10:00～11:30	<b>文章の書き方入門</b> <b>一書きはじめる前の準備を大切にしよう</b> <p>長い文章を書くためにはいくつかのポイントがあります。タイトルのつけ方、構成の組み方、目次の立て方、参考文献の引用方法など、難しく思うかもしれません。でも、一番大切なことは、読み手に「伝える」ということを意識しながら、書きはじめる前にじっくり準備をすることです。この講座では、わかりやすい文章を書くための具体的なテクニックをワーク形式でお伝えします。文章を書くことを楽しみましょう。</p>	跡見学園女子大学 観光コミュニティ学部 准教授  おぜき たかこ 小関 孝子
		Ⓑ 5月 19 日(火) 14:00～15:30		
6	絵本	Ⓐ 5月 21 日(木) 10:00～11:30	<b>日本の絵本文化の豊かさを実感しよう</b> <p>日本の出版文化の中でも、絵本は独自の位置を占めています。子どもの活字離れは常に問題となっていますが、その一方で、『しろくまちゃんのほっとけーき』(1972年)をはじめ、ロングセラー／ベストセラー絵本は多数存在しています。みなさん、日本の絵本文化の豊かさを、一緒に実感しましょう！</p>	駒澤大学 総合教育研究部 日本文化部門 教授  ないとう ひさこ 内藤 寿子
		Ⓑ 5月 21 日(木) 14:00～15:30		
7	芸術	Ⓐ 6月 1 日(月) 10:00～11:30	<b>「戦争画」と東京都美術館</b> <p>戦時に描かれたいわゆる「戦争画」は終戦後もなく収集され、東京都美術館に保管されました。「戦利品」としてアメリカへ移送されるまでの約5年間、その遭遇について、日本側とGHQとのあいだで、あるいはGHQ内部でどのような議論がなされたのでしょうか。占領下における「戦争画」がたどった道のりを追ってみたいと思います。</p>	武蔵野美術大学 通信教育課程 芸術文化学科 准教授  かわむら えみこ 川村 笑子
		Ⓑ 6月 1 日(月) 14:00～15:30		
8	IT	Ⓐ 6月 5 日(金) 10:00～11:30	<b>AI 時代の情報リテラシー</b> <b>～データを読み解く力と活用の心得～</b> <p>データやAIが社会のあらゆる場面で活用される時代が、すぐそこまで来ています。これから私たちには、情報の背景にある事実や意味を正しく理解し、自ら考えて判断する力が求められます。身近な事例を通して、データやAIをどのように活用していくかと一緒に考えていきましょう。</p>	成蹊大学 理工学部理工学科 准教授  やまと のい ひとみ 山野井 瞳
		Ⓑ 6月 5 日(金) 14:00～15:30		

講座番号	科目	日時 ※Ⓐ・Ⓑは同内容の講義	テーマ・講義内容	講師
9	健康	Ⓐ 6月 12 日(金) 10:00～11:30  Ⓑ 6月 19 日(金) 10:00～11:30	長寿は腸が決め手！微生物と発酵食の知恵  元気で長生きするためのカギは、腸内に住む乳酸菌などの微生物が握っています。免疫力、老化、心の健康に深く関わる腸内環境の整え方(プロバイオティクス・プレバイオティクス)を解説します。さらに、味噌や納豆など日本の発酵食品に宿る微生物の驚くべき力を知り、今日からできる具体的な食生活を学びます。	東洋大学 生命科学部 生物資源学科 准教授  みうら たけし 三浦 健
10	環境	Ⓐ 7月 3 日(金) 10:00～11:30  Ⓑ 7月 3 日(金) 14:00～15:30	魚の住める川－災害時代の多自然川づくり－  まちを流れる川の自然環境が豊かであれば、私たちの生活にも潤いが生まれます。近年は異常気象の影響で水災害が増えつつあり、洪水氾濫を抑えることに河川整備の主眼が置かれていますが、魚が住める豊かな川づくりを両立することは可能でしょうか？本講義では、川の構造と生態系の関係、工事の方法などについて紹介します。	東京都立大学 都市環境学部 教授  よこやま かつひで 横山 勝英
11	科学	Ⓐ 7月 15 日(水) 10:00～11:30  Ⓑ 7月 15 日(水) 14:00～15:30	新ウイルスの出現に私たちの体はどのように対抗できるのか  2020 年に始まった新型コロナウイルスの世界的蔓延は記憶に新しいところです。人類は数万年間もの間、種々の新型ウイルスの出現に悩まされてきました。私たちの免疫系は、細胞の中に侵入したウイルスを見つけ出して、排除しなければなりません。しかし、初対面となる未知ウイルスをどのように見つけ出すのでしょうか？未知の敵に対抗する秘密に迫ります。	東京都立大学 理学部生命科学科 教授  かわはら ひろゆき 川原 裕之
12	観光	Ⓐ 7月 23 日(木) 10:00～11:30  Ⓑ 7月 23 日(木) 14:00～15 :30	観光資源の保全と活用  「観光」はそれを行う人にとって人生を豊かにしてくれる余暇活動の一種ですが、近年では観光者を受け入れる地域において批判的な意見を耳にすることが多くなってきています。実はこれは観光が有する構造的な課題です。観光の対象となる資源に着目しながら、事例を交えてお話ししていきます。	立教大学 観光学部観光学科 教授  はにゅう ふゆか 羽生 冬佳

## «後期について»

後期は、10月～2月の間に11講座を実施する予定です。

### ・後期の科目（予定）

文学、音楽、哲学、板橋学、福祉、心理学、デザイン、ジェンダー、社会、天文学、スポーツ学