



えんのもり  
スクール  
en no mori school

①限 まちづくり連続レクチャー  
「まちをつなぐ色彩」

②限 まちあるき・ワークショップ

「まちの色採集・クレヨン作りワークショップ  
@えんのもり」



日時 | 2026年6月14日(日)

①限 13時～13時50分 ②限 14時～17時

場所 | ①②限 下板橋駅前集会所 (板橋 2-3-1 都営住宅敷地内)

募集期限 | 6月10日(水) ※1

募集人数 | ①限目 30名 ②限目 15名 ※2

参加費 | ①限目、②限目とも 無料

参加申込は以下の  
入力フォームから



\*1 応募多数の場合は抽選とさせていただきます。当選者の方には6月8日(木)までに事務局よりご連絡致します。

\*2 ①限目と②限目はどちらかのみ参加も可能です。(フォームで選択下さい)

## イベント概要

### ①限目 | まちづくり連続レクチャー 「まちをつなぐ色彩」

時間 | 13:00 - 13:50

内容 | まちの色には地域の文化や暮らしが反映されるとともに、そのまちならではの景色は、人の行動や心地よさにも大きく影響します。

本講演では環境色彩デザインの専門家集団 CLIMAT の代表で色彩計画家の加藤幸枝氏を迎え、地域や環境に根ざした「まちの色の見方・整え方」について、色彩設計の実践について紹介します。

備考 | 40分程度のレクチャーの後、質疑応答の時間を15分程度設けます。



#### 講師略歴 | 加藤幸枝

色彩計画家・カラープランニングコーディネーションクリマ・代表取締役。トータルな色彩調和の取れた空間・環境づくりを目標に、建築の内外装を始め、ランドスケープ・土木・照明デザインをつなぐ環境色彩デザインを専門としている。近年は景観法の策定に併せ、全国各地で策定された景観計画（色彩基準）の運用を円滑に行なうための活動にも力を注ぐ。

### ②限目 | まちあるき・ワークショップ 「まちの色採集・クレヨン作りワークショップ」 @えんのもり

時間 | 14:00 - 17:00

内容 | 本ワークショップは、まちにあふれる「色」に着目し、日常の風景を新たな視点で捉え直す体験型プログラムです。板橋駅西口の街を歩きながら色を採集し、色見本づくりや調色を通じて観察力と感性を育みます。最終的には採集した色をもとにオリジナルクレヨンを制作し、参加者それぞれの視点でまちの魅力を再発見します。

備考 | 持ち物：飲み物

※汚れてもいい服装でお越しください。

小学生以下は、保護者同伴でご参加ください。



#### 講師略歴 | 羽賀優希

クリマ所属。慶応義塾大学石川初研究室でまちと色彩について研究、オリジナルのクレヨンを作るワークショップを多数開催。



## えんのもりプロジェクトについて

2027年板橋駅板橋口地区公益エリア整備と2029年西口駅前広場リニューアルをきっかけに、板橋の玄関口が「えんのもり」として生まれ変わります。完成に向けて様々な立場の人が混ざり合い、学び、議論しながら、えんのもりをつくっていきます。



### えんのもりスクール en no mori school

えんのもりスクールでは、まちづくりに関するレクチャー、緑やまちについてのワークショップ・まちあるきのイベントを、令和7年度から、3か月に1回程度の頻度で開催していきます。区民、事業者、設計者、区職員が混ざり合って共に学び、完成後のえんのもりの活用や維持管理について、継続的に議論していきたいと考えています。

#### 公式 INSTAGRAM

事業概要やイベント情報などを随時発信していますので是非フォローください。



ENNOMORI\_ITABASHI