



絵本のまち板橋

令和6年度
みなさんにおすすめしたい本

ていがくねん

板橋区教育会学校図書館研究部
板橋区立図書館児童担当者会

令和6年度 みなさんにおすすめしたい本

ていがくねんむけ

板橋区教育会学校図書館研究部
板橋区立図書館児童担当者会

	No.	書名 (ほんのなまえ)	作者 (つくったひと)	出版社	記号
も の が た り	1	雨の日の地下トンネル	鎌田 歩/作	アリス館	E
	2	ありがとう、アーモ!	オーグ・モーラ/文・絵	鈴木出版	E
	3	ええことするのは、ええもんや!	くすのき しげのり/作	えほんの社	E
	4	おさるのこうすけ	武田 美穂/作・絵	童心社	E
	5	おじいちゃんのコート	ジム・エイルズワース/文	ほるぷ出版	E
	6	かえるをのんだととさん	日野 十成/再話	福音館書店	E
	7	かわにくまがおっこちた	リチャード・I.モリス/著	岩崎書店	E
	8	せんそうをはしりぬけた『かば』でんしゃ	間瀬 なおかた/作・絵	ひさかたチャイルド	E
	9	そらをとびたかったペンギン	申 ももこ/作	学苑社	E
	10	ぞろりぞろりとやさいがね	ひろかわ さえこ/作	偕成社	E
	11	たびするてんとうむし	伊ハル・シムレール/文・絵	岩波書店	E
	12	タンポポ あの日をわすれないで	光丘 真理/文	文研出版	E
	13	たんぼほのちいさいたねこちゃん	なかや みわ/さく	学研教育みらい	E
	14	ドングリ・ドングラ	コマヤスカン/作	くもん出版	E
	15	100円たんけん	中川 ひろたか/ぶん	くもん出版	E
	16	へいわってどんなこと?	浜田 桂子/さく	童心社	E
	17	ペンソン先生にあたしはきつと☆はもらえない	ジェファー・K.マン/作	光村教育図書	E
	18	ぼくって、ステキ?	ファン インチャン/文	光村教育図書	E
	19	ほんやねこ	石川 えりこ/作	講談社	E
	20	まぐらのせんんにん そのあなたの巻(ほか1さつ)	かがくい ひろし/著	佼成出版社	E
	21	きみのなまえ	あんず ゆき/作	佼成出版社	917ソ
	22	つくしちゃんとおねえちゃん	いとう みく/作	福音館書店	911ト
	23	コアラのなみだ だれもいなくなったユーカリの森のこえ	今西 乃子/作	合同出版	911ア
	24	あらいぐまのせんたくもの	大久保 雨咲/作	童心社	911材
	25	みてろよ!父ちゃん!!	くすのき しげのり/作	文溪堂	911ク

☆リストの作成にあたっては次のようなことをめやすとして本を選びました。

- 1 たのしく、おもしろく読め、子どもの気持ちにあった親しみやすい本
- 2 子どものねんれいに合った、読みやすく夢のある本
- 3 みんなが知っている有名なものかたりは、できるだけリストにいれないようにしました。

みなさん、本は好きですか？ ことしも「みなさんによんでほしい」本を、えらんでみました。ぜひ、よんでみてくださいね。また、えらんだ本のほかにたくさんよい本が、学校のとしょかんやくりつとしょかんにありますので、かりてよんでみてくださいね。

	No.	書名 (ほんのなまえ)	作者(つくったひと)	出版社	記号
ものがたり	26	しんばいなことがありすぎます！	工藤 純子/作	金の星社	91外
	27	そのときがくるくる	すず きみえ/作	文研出版	91ス
	28	どろだんご、さいた	中住 千春/作	フレーベル館	91カ
	29	ともだちはしおりのこぶた	真山 みな子/作	金の星社	91マ
	30	二年二組のたからぼこ	山本 悦子/作	童心社	91ヤ
	31	2番めにすき	吉野 万里子/作	くもん出版	91シ
	32	ウオーリーと16人のギャング	リチャード・ケネディ/ぶん	大日本図書	93フ
	33	かしこいうさぎのローズパッド	ルドウィッヒ・ペーメルマンズ/ぶん・え	大日本図書	93ハ
ことば・詩	34	ことばあそびレストラン	石津 ちひろ/文	のら書店	E
	35	漢字はうたう	杉本 深由起/詩	あかね書房	E
	36	詩はともだち みみずのたいそう (ほか1さつ)	市河 紀子/編	のら書店	81
しゃかい・しぜん	37	うまれてくるよ海のなか	高久 至/しゃしん	アリス館	E
	38	おすしやさんにいらっしやい！ 生きものが食べものになるまで	おかだ だいすけ/文	岩崎書店	E
	39	おばあちゃん、ぼくにできることある？	ジェシカ・シェバード/さく	偕成社	E
	40	かなへび	竹中 踐/ぶん	福音館書店	E
	41	くもとそらのえほん	五十嵐 美和子/作・絵	PHP 研究所	E
	42	シマフクロウのぼこ	志茂田 景樹/文	ポプラ社	E
	43	すごいね！みんなの通学路	ローズ・マリ・マカーニ/文	西村書店	E
	44	どこからきたの？おべんとう	鈴木 まもる/作・絵	金の星社	E
	45	もぐらはすごい	アヤ井 アキコ/著	アリス館	E
	46	しらべるちがいのずかん	おかべ たかし/文	東京書籍	03
	47	ナージャの5つのがっこう	キリーロバ・ナージャ/ぶん	大日本図書	37
	48	みつけたよ！だんごむし	ー	ひさかたチャイルド	48
	49	2だい目びょうういんきんむ犬 モリスのでぼんです！	若月 としこ/作	岩崎書店	49
	50	やさいの花	埴 沙萌/写真	ポプラ社	62

※ 板橋区立図書館の本は「記号」で分類されています。

※ 書名にアンダーラインのある作品は、今年度選ばれた作品です。

1



「^{あめ}雨の^ひ日の^ち地下^かトンネル」

鎌田歩／作
アリス館

たくさん^{あめ}雨が^ひふった^{どうろ}日の^ま道路^ちに^また^まま^ちった
た^{あまみず}雨水^{かわ}はどこへ？あ^みふれた^{みず}川の^{まち}水^{まち}が^{すく}町
にくることが^{すく}少ない^{すく}のは^{すく}なぜ^{すく}だろう？
そんな^{あめ}ふとした^{あめ}雨^{あめ}の^{あめ}こたえ^{あめ}を^{あめ}さが^{あめ}しに
『^{あめ}雨^ひの^ち日^かの^ち地下^かトンネル』を^{あめ}たん^{あめ}けん
しよう！

2



「ありがとう、アーモ！」

オーゲ・モーラ／文・絵
三原泉／訳
鈴木出版

おいし^まそう^まな^まにお^まいに^まさ^まそ^まわ^まれ^まて
アーモ^まの^まと^まころ^まに^ま町^ま中^まの^ま人^まが^また^まず^まね
て^まき^まま^ます。た^まっ^まぷ^まりに^まこん^まだ^まと^まろ^まと^まろ
の^まシ^まチュ^まー^まを^まみ^まん^まな^まに^ま分^まけ^まて^まあ^まげ^まて^まい
たら、^まと^まう^まと^まう^まお^まな^まべ^まの^ま中^まは^まか^まら^まっ^まぽ
に…。アーモ^まの^まご^まはん^まは^まど^まう^まなる^まの^ま？

3

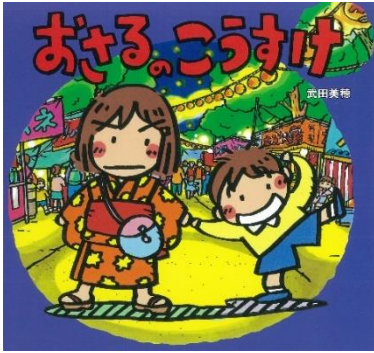


「ええことするのは、ええもんや！」

くすのきしげのり／作
福田岩緒／絵
えほんの杜

くる^まま^まい^ますが^まこ^まし^まょう^まして、^まこ^まま^まっ^まて
い^まる^まお^まっ^まちゃん^まを^また^ます^まけ^また^まマ^まナ^まブ。^まみ
ん^まな^まに^まほ^まめ^まら^まれ^まて、^ます^まっ^まか^まり^まい^まい^まき^まぶ^まん
に^まなる^まけ^まれ^まど…。「^まボ^まラン^まティ^まア」^まっ
て、^まだ^まれ^まか^まが^ま見^まて^まい^まる^まか^まら^まやる^まの^ま？^まさ
わ^まや^まかな^ま気^ま持^まち^まに^まなる^ま本^ま。

4



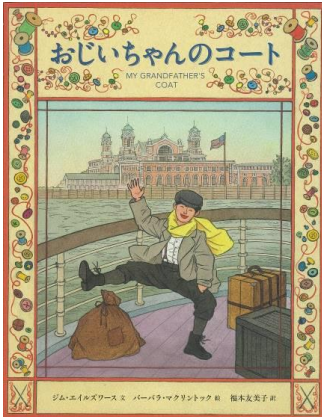
「おさるのこうすけ」

武田美穂／作・絵
童心社

“わたし”には小さな弟“こうすけ”がいます。こうすけは、どこへ行くにもべったり。おまつりの日だってそうです。もしこうすけがいなければお友だちと遊ぶとき、じゃまされずすむのに！

そう思った“わたし”は…。

5



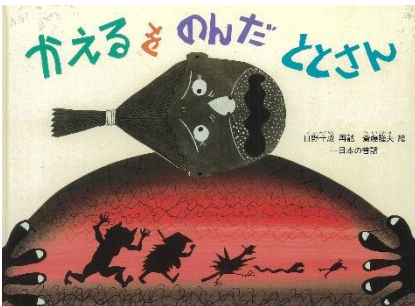
「おじいちゃんのコート」

ジム・エイルズワース／文
バーバラ・マクリントック／絵
福本友美子／訳
ほるぷ出版

たいせつにたいせつにつかわれたおじいちゃんのコート。

コートはうわぎに作りかえられ、うわぎはベストへ、ベストはネクタイへ…さて、さいごに のこったのは…？

6



「かえるをのんだととさん」

日野十成／再話
斎藤隆夫／絵
福音館書店

おなかが痛くなったととさん、おしよいうさまからかえるを飲むといいぞと言われた。飲みこんでみるとおなかは痛なくなりましたが、かえるがおなかの中で歩きだして気持ち悪くなった。次におしよさまが言ったのは…。

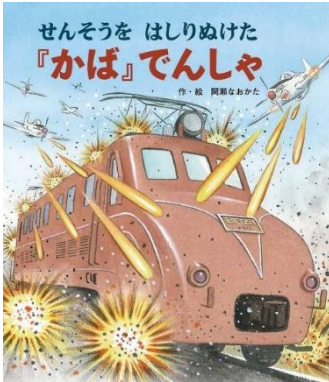
7



「かわにくまがおっこちた」
 リチャード・T. モリス／著
 レウィン・ファム／絵
 木坂涼／訳
 岩崎書店

かわ川にくまがおっこちて、どんだんながされていきます。そこへどうぶつたちがどんだんあつまってきました。みんなですすむとたのしいし、ゆうきがでてきます。さあ、ぼうけんしゅっぱつに出発です！

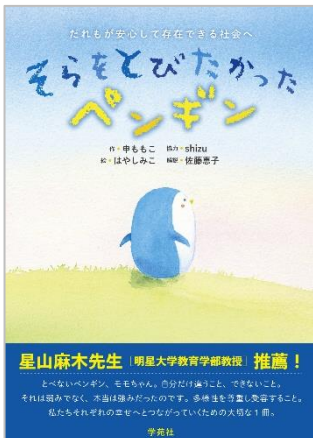
8



「せんそうをはしりぬけた『かば』でんしゃ」
 間瀬なおかた／作・絵
 ひさかたチャイルド

むかし、『かば』とよばれるでんしゃがありました。
こ子どもたちの人気者でしたが、せんそうがはじまると、ぶきやへいたいをはこぶようになってしまいます。ほんとうにはしっていたでんしゃのものがたり。

9



「そらをとびたかったペンギン」
 申ももこ／作
 shizu／協力
 はやしみこ／絵
 学苑社

もり森にすむペンギンのモモはみんなのようにとぶことができません。がんばってみたけれど、やっぱりみんなのようにはできません。ぼくはダメなこなんだ…みんなとちがうってだめなこと？モモといっしょにかんがえてみよう。

10



「ぞろりぞろりとやさいがね」
ひろかわさえこ／作
偕成社

きゅうり、トマト、じゃがいもたちが
れいぞうこのなかからとびだした。
にんげんが食べるのをわすれた野菜た
ちです。

いかりにもえる野菜たちの前にみみず
おしょうがやってきて…

11



「たびするてんとうむし」
イザベル・シムレール／文・絵
石津ちひろ／訳
岩波書店

ななほしてんとうは、あんしんしてた
まごがうめる場所をさがしに、はてし
なくひろがるみどりの世界へとびたち
ます。でも行く先ざきでほかの虫たち
においだされてしまい…。いろいろな
虫のことが学べるおはなしです。

12



「タンポポ あの日を わすれないで」
光丘真理／文
山本省三／絵
文研出版

2011年3月11日、おおきな地震がお
こり、つなみが町をおそいました。ひ
なんじよでの生活、ともだちの転校。
あの日からのかなしみと、そして未来
へのきぼうがかかれた絵本です。

13



「たねぼぼのちいさい

たねこちゃん」
なかやみわ／さく
学研教育みらい

「わたしは、ちいさくてよわい」とおもっている、わたげの子、たねこちゃん。わたげのきょうだいたちが空へとびたっても、どこへもいけません。たねこちゃんは花をさかせることができるかな？

14

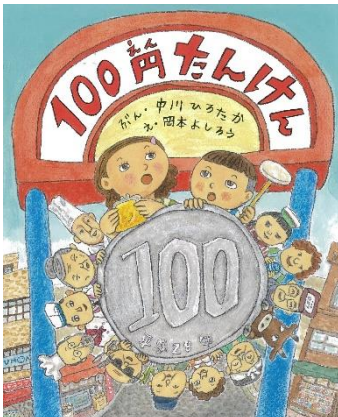


「ドングリ・ドングラ」

コマヤスカン／作
くもん出版

ドングリたちが火をふく山へ、まさにたびだとうとしています。みちはけわしく、とちゅうには敵もあらわれ危険がいっぱい。「ドングリ、ドングラ、ドングリ、ドングラ～」とみんなでかけごえをあわせて進んでいきます。

15



「100円たんけん」

中川ひろたか／ぶん
岡本よしろう／え
くもん出版

ぼくとおかあさんは、100円でかえるものをさがしにたんけんにてた。さんま1ぴき、レモン2こ、サーモンのにぎりずし1かんなどなど。

ぼくはしょうてんがいで、いろんなことを発見していく。

16



「へいわってどんなこと？」

浜田桂子/さく

童心社

へいわってどんなこと？あそべること、ねむれること、べんきょうできること。

へいわってこんなことを子どもたちへつたえる本。

17



「ベソン先生に

あたしはきっと☆はもらえない」

ジェニファー・K. マン/作

青山南/訳

光村教育図書

よくできた子をほめるとき、☆をつけてくれる、ベソン先生。ローズは、☆をもらえないとおちこむが…。自分のよいところを探そうとする女の子と、見つけようとする先生のお話。

18



「ぼくって、ステキ？」

ファンインチャン/文

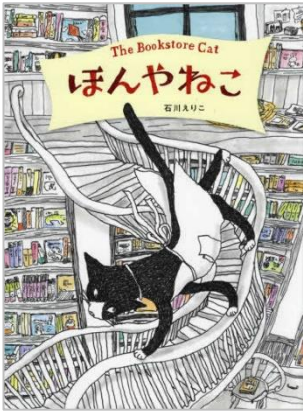
イミョンエ/絵

おおたけきよみ/訳

光村教育図書

あるひ、学校でとなりのせきのキム・ギョンヒが「すてき……」とつぶやいた。それってぼくがすてきってこと？うれしくなるけど、“すてき”ってどういうことだろう。男の子のきもちが、いきいきとえがかれます。

19

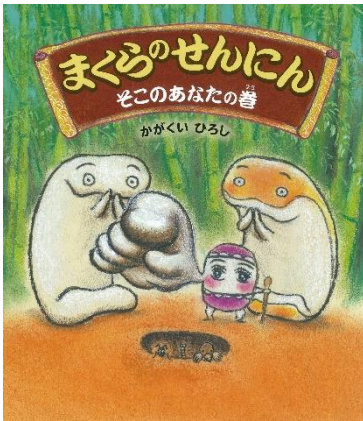


「ほんやねこ」

石川えりこ／作
講談社

ほん
本やのねこがまどをしめわすれてしま
ったある日の夕方。本の中のとうじょ
うじんぶつたちがかぜそと
ばされてしまいました。ピノキオにシンデレラ
にチルチルとミチル…みんなぶじに本
やにもどることができるでしょうか。

20

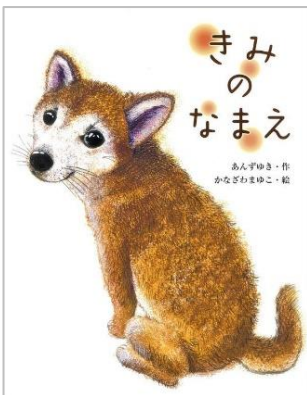


「まくらのせんじん

そこのあなたの巻」
かがくいひろし／著
俊成出版社

まくらのせんじんがさんぽ
と、どうぶつ達の声が聞こえてきまし
た。どうやら「あな」からぬけなく
なってしまったようです。どうぶつ達
を助けるには、そこのあなたのお手伝
いが必要です。

21



「きみのなまえ」

あんずゆき／作
かなざわまゆこ／絵
俊成出版社

がっこう
学校の帰り道、たくとはのら犬を見か
けます。「きたない」「ぜったい、くさ
い」と友だちはわる口を言うけれど、
びくびくしてさびしそうなようですが
気になって…。犬を通じて、人と人が
つながるものがあります。



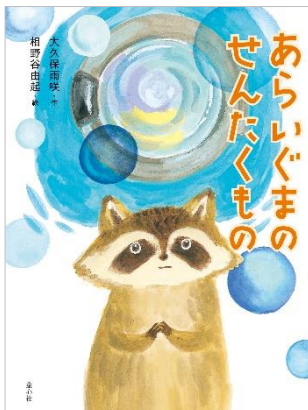
「つくしちゃんとおねえちゃん」
いとうみく／作
丹地陽子／絵
福音館書店

お姉^{ねえ}ちゃんはがんばりや。
お姉^{ねえ}ちゃんはよわみをみせない。お姉^{ねえ}ちゃん
ちゃんはちょっといじわる。でもほん
とうはやさしい。姉^{あね}と妹^{いもうと}のすなおじ
ゃないけど大^{だい}好き^{じゆう}なきもちがあふれた
ものがたりです。



「コアラのなみだ だれもいなくなっ
たユーカリの森のこえ」
今西乃子／作
水野哲男／監修
サトウユ／絵
合同出版

おお
大きなしまのユーカリの森^{もり}にコアラの
パマ親子^{おやこ}がすんでいました。人間^{にんげん}がち
きゅうをよごしてしまったせいで天気^{てんき}
がおかしくなりカラカラになった森^{もり}で
おおかじ
大火事^{おおかじ}が・・・人間^{にんげん}がしぜんやどう
ぶつとともに生きる大切^{たいせつ}さを教え^{おし}てく
れるおはなしです。



「あらいぐまのせんたくもの」
大久保雨咲／作
相野谷由起／絵
童心社

せんたくがとくいなあらいぐま。でも
「かなシミ」がついたハンカチはなか
なかきれいになりません。そこで、コ
インランドリーにやってきたおばあさ
んにハンカチをせんたくしてほしいと
おねがいすると…？



「みてろよ! 父ちゃん!!」
くすのきしげのり / 作
小泉るみ子 / 絵
文溪堂

運動会うんどうかいのときとうようそうで、いちばんに
なるところを父ちゃんとうにみてほしい。
なのに、父ちゃんとうは大工だいのしごとをぬ
けられないって。

がっかりしたアキヨシうんどうかいだったけ
ど、運動会うんどうかいの前まえの夜、運動場うんどうじょうに
いる父ちゃんとうをみて…。



「しんぱいなことが
あります!」
工藤純子 / 作
吉田尚令 / 絵
金の星社

小学校しょうがっこうににゆうがくして、ふあん
いっぱいのももちゃん。

でも、あつけらんとしたかずまくん
のようすを見て、いっしょうけんめい
かんがえます。どうすればいいの
かな? どっちが正しいただかな? 子どもの
きもちによりこそうものがたりです。



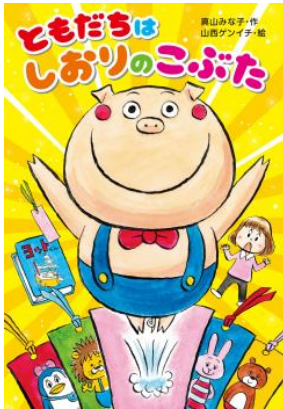
「そのときがくるくる」
すずきみえ / 作
くすはら順子 / 絵
文研出版

だれにだって、きらいなたべものはあ
るよね。たくまは「ナス」がきらい。
大だいすきなきゅうしょくも、ナスがはい入っ
ているとたのしくない。するとある
日、おじいちゃんひが「そのときがく
る」ってはなしをしてくれた。



「どろだんご、さいた」
中住千春／作
はせがわかこ／絵
フレーベル館

ひっこしをすることになったはるか。
おさななじみのすずちゃんが、ふたり
のおもいでのだろだんごをくれました。
た。
あたらしいおともだちができて…。



「ともだちはしおりのことば」

真山みな子／作
山西ゲンイチ／絵
金の星社

「ぼく、ぷーもん」
ほんにはさんだしおりから、ぷーもんが
とびだしてきた！はじめてひとりでお
はなしをよんでいる子が、しおりをつ
かった時ときにだけあらわれるあいぼうな
んだって。
みんなもあいぼうといっしょにほんほんをよ
んでみて！

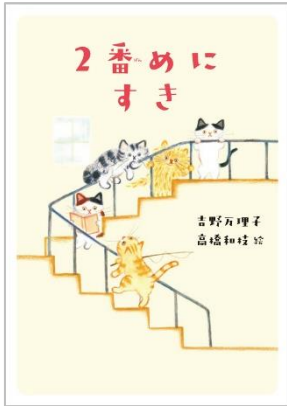


「にねんにくみ二年二組のたからばこ」

山本悦子／作
佐藤真紀子／絵
童心社

にねんにくみ二年二組の「たからばこ」は、たから
くんのおとしものを見つけたらいて
おくはこです。クラスのとみだちは、
たからくんはものを大切たいせつにしないから
おとしものをするんだおもと思っています。
そんなある日ひ、生活科室せいけつかしつのかぎが
なくなってしまつて…。

31



「2番めにすき」
吉野万理子／作
高橋和枝／絵
くもん出版

ネコのナッチの学校にプリシラが転校してきました。プリシラは一番のともだちをきめては、いつもいっしょにしようとします。一番になれないナッチですが、ひとりであるたのしさにも気づきます。ともだちってなんだろう？

32



「ウォーリーと16人のギャング」
リチャード・ケネディ／ぶん
マーク・シーモント／え
小宮由／やく
大日本図書

おとなもこわがる16人のギャングに、ちびっこウォーリーがしょうぶをいどむ！
さあ、このしょうぶのゆくえ、いったいどうなる!?

33



「かしいうさぎのローズバッド」
ルドウィッヒ・ベームルマンス／ぶん・え
小宮由／やく
大日本図書
ある日、一さつの本をみつけたローズバッド。いろいろなどうぶつがでてくるその本には「ウサギはおく病ですぐににげる」とかかれています…！怒ったローズバッドがかんがえた“かしくせん作戦”ってなんだとおもう？



「ことばあそびレストラン」
石津ちひろ／文
石井聖岳／絵
のら書店

「あいうえお…」のリズムにあわせて、食べ物たちがつぎつぎにとうじょうする、とってもゆかいなことばあそびえほん。ひらがなをおぼえて、きみもいっしょにあそんでみよう。



「漢字はうたう」
杉本深由起／詩
吉田尚令／絵
あかね書房

「春」「天」「傘」など漢字一文字から
そうぞうした詩のえほん。
漢字と詩、ふたつをたのしくよんでみよう。



「詩はともだち みみずのたいそう」
ほかにさつ
市河紀子／編
西巻茅子／画
のら書店

「たんぽぽ」、「おなら」、「なわとび」、「うさぎ」1冊でいろいろな詩がたのしみえます。
みんなのすぐそばにあるものばかりなので、お気に入りの詩を見つけてね。



「うまれてくるよ海のなか」

高久至／しゃしん

かんちくたかこ／ぶん

アリス館

魚は、どうやって卵を守るのかな？
 あっ、やっぱり岩の下にかくすんだ！
 お母さんも殻にいて守るんだね！お
 父さんは…口の中に卵があるよ！？
 などなど、卵を守る海の生きものたち
 の一生懸命な姿を写真で紹介しま
 す。



「おすしやさんにいらっしやい！

生きものが食べものになるまで」

おかだだいすけ／文

遠藤宏／写真

岩崎書店

おすしてどうしてあんなにおいしい
 のかな？おすしやさんに行って海でつ
 りあげられたばかりのぴちぴちのお
 魚をじっくりとかんざつしたら、ひみ
 つがわかるかも！



「おばあちゃん、

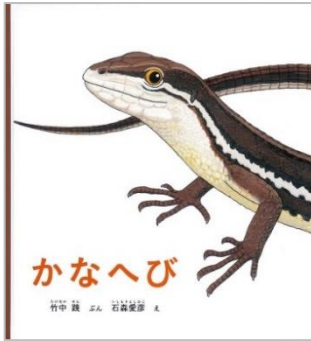
ぼくにできることある？」

ジェシカ・シェパード／さく

おびかゆうこ／やく

偕成社

オスカーはおばあちゃんがだいすき。
 ずっといっしょにいたいけど、おばあ
 ちゃんはおとしよりのための家にひっ
 こすことに。さいきんいろいろなこと
 をわすれたり、くつひもがむすべくな
 ったりしたからです。
 ある日オスカーがおばあちゃんに会
 に行くとき…？



「かなへび」

竹中駿／ぶん
石森愛彦／え
福音館書店

かなへびをしていますか？なにをたべる？てきからどうやってにげる？ふゆはどうしてる？赤ちゃんは？しているようでしらない、かなへびの生活をおいかけます。



「くもとそらのえほん」

五十嵐美和子／作・絵
PHP研究所

わた^{くも}雲、うろこ^{くも}雲、レンズ^{くも}雲、ひつじ^{くも}雲。晴れの日、雨の日の雲。雲ってたくさん^{くも}のしゅるい^{くも}があつておもしろい！いろいろな雲^{くも}をさがしに出かけたくなる絵本^{えほん}です。さいごのページには、雲^{くも}がいつどんなとき^{えほん}にできるのかしようかいされています。



「シマフクロウのぼこ」

志茂田景樹／文
木島誠悟／絵
ポプラ社

シマフクロウのぼこは、じょうずに飛ぶことができません。どうしてぼこは飛べなくなったのでしょうか。動物と人がなかよく住むためにがんばっている人たちのほんとう^とにあるお話^とです。



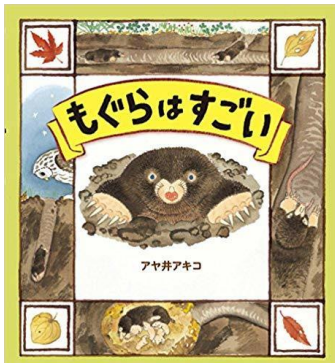
「すごいね!みんなの通学路
 世界に生きる子どもたち」
 ローズマリー・マカーニー／文
 西田佳子／訳
 西村書店

世界にはびっくりするような道を通
 て、学校に行く子どもたちがいます。
 ふねをこいで川をわたったり、高いが
 けをのぼったり。たいへんだけど、み
 ないっしょうけんめい学校をめざし
 ていくのです。



「どこからきたの?おべんとう」
 鈴木まもる／作・絵
 金の星社

おべんとうに入っているたまごやき。
 おかあさんがスーパーでかってきたた
 まごでできている。それじゃあ、スー
 パーでうられるまえはどこにいたんだ
 ろう? たべものたちがおべんとうばこ
 の中に入るまでのおはなし。



「もぐらはすごい」
 アヤ井アキコ／著
 アリス館

"土がいくつも盛り上がっているよ。
 誰のしわざか、わかるかな。"
 みんなは、モグラに出会ったことがあ
 りますか。私たちが知らない、モグラ
 の生態を、なるほどすごい!と思わせ
 てくれる本です。



「しらべるちがいのずかん」

おかべたかし／文
やまでたかし／写真
東京書籍

おいしいミカンは「どうちがう」？
たまごたまごと玉子たまごは「どこがちがう」？東京とうきょう
と大阪おおさかの『止まれ』は「じつはちがう」！？この本ほんは、たくさんたくさんのものを、どう・どこ・じつはわに分けて『ちがい』を紹介する図鑑です！



「ナージャの5つのがっこう」

キリーロバ・ナージャ／ぶん
市原淳／え
大日本図書

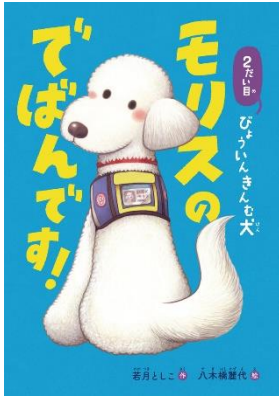
てんこうせいのナージャが、5つのく
にのがっこうほんとうでたいけんした、本当のおはなし。
もしキミがこのきょうしつにいたら、
どんなことをしてみたい？
ナージャといっしょに、がっこうのた
びへしゅっぱつ！



「みつけたよ！だんごむし」

ひさかたチャイルド

さわるとくるっとまみちかまるになる身近な虫むし、だんごむし。
食べ物たもののすききらいやうんちちのいろ、
かくればしよ、からをぬぐようすなど、
みんなの知らないひみつがいっぱい！
あかちゃんだんごむしも出でてくるよ。



「2だい^め目^{けん}びよういんきんむ犬
モリスのでばんです！」
若月としこ／作
八木橋麗代／絵
岩崎書店

スタンダード・プードルのモリスは、
びよういん^{にんき}の人気もの。きょうもびよ
うきやけがのかんじゃさんによりそい
ます。そのしごとぶりやふだん^ののよう
す、かんじゃさんたち^ののおはなしを
よむうちに、きっとモリスにあいたく
なりますよ。



「やさいの^{はな}花」
埴沙萌／写真
嶋田泰子／文
ポプラ社

みんながまいにちたべているいろ
な^{はな}やさいの花^{ひょうし}をみてみよう。表紙はゴ
ボウ^{はな}の花。キク^ののなかまでアザミ^{おな}にに
ているよ。野^のの草花^{くさばな}と同じようにきれ
いな花^{はな}をさかせる、そんなやさいの花^{はな}
や実^みをわかりやすく^{しょうかい}紹介^{しゃしん}する写真
絵本^{えほん}。

令和6年度

みなさんにおすすめしたい本

ていがくねん

令和6年4月発行

編集 板橋区教育会学校図書館研究部

板橋区立図書館児童担当者会

発行 板橋区立中央図書館